

# An Amazing Journey into the Psychotic Mind - Breaking the Spell of the Ivory Tower

Av Jerry Marzinsky & Sherry Swiney  
(2019)



Pia Hellertz – juni 2020

Visst hade jag hört om att människor hör inre röster och att det kopplas till psykisk sjukdom, missbruk och kriminalitet, men inte har jag tänkt närmare på det. När jag för några år sedan studerade ämnet "*Mind control*" och skrev artiklar om det fick jag kännedom om att militären och säkerhetstjänsten använde sig av en avancerad teknik för att placera röster i människors huvuden.<sup>1</sup> Tekniken kallades "*Voice of Scull*" eller "*Voice of God*", Guds röst. Första dokumentationen av Voice to Skull-teknologin presenterades av Dr. **Nick Begichs** i boken "*Angels Don't Play This HAARP*" (1995). Voice to Skull-teknologin har spelat en roll för att implantera idéer inuti någons huvud. Detta demonstrerades först för EU av Dr Begich och de godkände omedelbart att det skulle lagstiftas mot användningen.

Många menar att **Nicolas Cruz**, skolskytten i Florida, visade vissa tecken på att ha blivit utsatt för denna teknik. **Mijailo Mijailovic** som mördade **Anna Lindh** hävdade inledningsvis att han hört röster som drev honom att göra det, men det förnekade han senare.<sup>2</sup>

I min artikel "*Mind control – världen som måltavla*" (2017)<sup>3</sup> berättar jag om Guds röst som en del av ett bredare vapenutbud som kallas *OIW - Offensive Information Warfare*. **Robert Duncan**, visselblåsare, avslöjar i en intervju med **Makia Freeman** (2017c)<sup>4</sup> hur varje enskild person kan kartläggas av den militära säkerhetstjänsten, eftersom varje människa har en unik *resonans-signatur*. Han berättar att han arbetade med det tankevapen som kallas "*Voice to*

---

<sup>1</sup> *Mind Control – Individer som måltavla* (2017) - [http://www.piahellertz.com/Mind\\_control-Del2.pdf](http://www.piahellertz.com/Mind_control-Del2.pdf)

<sup>2</sup> *Mijailovic: Jag hörde inga röster* – 28 aug. 2011 - <https://www.svd.se/mijailovic-jag-horde-inga-roster>

<sup>3</sup> *Mind control – Världen som måltavla* - [http://www.piahellertz.com/Mind\\_control-Del1.pdf](http://www.piahellertz.com/Mind_control-Del1.pdf)

<sup>4</sup> *Total Individual Control Technology* - <http://freedom-articles.toolsforfreedom.com/total-individual-control-technology/>

*Skull*”, ”*Voice of God*”. Det har enligt Duncan fyra olika tekniker som kan skapa röster i människornas huvuden. Efter det att en person utsatts för ”Guds röst” kan de lätt kontrolleras genom *NLP*, *Neuro Linguistic Programming*-tekniker, eftersom deras tankeprocesser har blivit omkopplade. Det ska samtidigt här betonas att *NLP* är en fantastisk kognitiv teknik för psykoterapeuter.

Röstvapnet användes exempelvis i Irakkriget mot de irakiska soldaterna. Röster hördes i deras hjärnor vilka beordrade dem att ge upp. Rösterna sa ungefär ”*Släpp dina vapen, det är Allah som talar*”. Robert Duncan avslöjar också att drömmar kan hackas. Detta är speciellt hemskt eftersom människor tror att drömmar är deras privata skapelse. Trots att han medger förekomsten av dessa tvångsdrömmar eller framkallade drömmar, säger han att han inte kan säga vilken organisation som ansvarar för att projicera dem. Men en bra gissning enligt Duncan skulle vara *DARPA - Defense Advanced Research Projects Agency* – som bland annat driver *transhumanismagendan*.

**Makia Freeman** (2017c) berättar i en mycket innehållsrik artikel om den fruktansvärda elektromagnetiska tekniken som används för kontroll av människors tänkande, kännande och handlande.<sup>5</sup> Bland annat nämner även hon ”*Voice to Skull*”, d.v.s. röster i huvudet. De som attackeras kallas ”*Targeted Individuals, TI*”.

## **Besättelse**

Jag hade också tidigare kommit i kontakt med begrepp som ”*demoner*” och ”*besättelse*”. Jag har sen över 40 år tillbaka anammat den danske vishetsläraren och intuitionsbegåvningen **Martinus**’ världsbild. Han har i sina böcker och artiklar beskrivit de andliga naturlagarna som är lika ofrånkomliga som de fysiska naturlagarna. Dit hör bland annat *reinkarnationslagen*, d.v.s. att vi föds om och om och om igen, vilket innebär att ”döden” bara är en övergång till en andlig/psykisk värld, varifrån vi åter föds när vi börjat längta efter fortsatt utveckling. Det är enligt Martinus bara i en fysisk kropp i en fysisk värld som vi kan utvecklas moraliskt.

Martinus har vid flera tillfällen varnat för att man kan besättas av de ”dödas” andar, i synnerhet om man hade en negativ relation till den ”döde”.<sup>6</sup> Han varnar exempelvis för att ägna sig åt seanser, Oujabordsaktiviteter,

---

<sup>5</sup> Freeman, Maika (2017c) *Total Individual Control Technology: Insider Exposes How You & Your DNA are Being Targeted* – 25 augusti 2017

- <http://freedom-articles.toolsforfreedom.com/total-individual-control-technology/>

<sup>6</sup> Se exempelvis artikeln *Besatthet* av Martinus som är publicerad på bloggen Kundalini.se - <https://kundalini.se/besatthet-av-martinus>

pendling, automatskrift m.m., då man riskerar att öppna upp för andeväsen som egentligen inte är de kärleksfulla väsen man vill ha kontakt med. Jag brukar kalla dessa andar för ”busandar”. **Hitler, Stalin, Mao** med flera kriminella diktatorer eller andra kriminella typer blir inte kärleksfulla änglar bara för att de dör och hamnar i den andliga världen. Jag återkommer till temat.

Martinus varnar även för hypnos eftersom man då riskerar att öppna upp sitt medvetande för *besättning*. Han varnar också för att man på krogen eller andra missbruksmiljöer kan bli besatt av andar som dog som ”alkoholister” eller ”narkomaner” och som fortfarande har sitt begär kvar. För att kunna tillfredsställa det behöver de besätta en fysisk kropp.

Min strategi har alltid varit att be om beskydd. Vi har skyddsandar och skyddsänglar som vill beskydda oss när vi ber om det. Jag hade alltså kommit i kontakt med fenomenet besättning tidigare, men under senare tid har fenomenet fått ett nytt och mer skrämmande innehåll.

## Utomjordiska varelser

Jag har under de senaste åren kommit att intressera mig för den hemliga rymdforskningen, UFOs och utomjordingar. Helt nyligen kom jag att läsa **Len Kastens** bok ”*DARK FLEET – The Secret Nazi Space Program and the Battle for the Solar System*” (2020). Jag skrev en artikel som ligger på min Boksida.<sup>7</sup> Len Kasten gör inledningsvis en överblick över händelser som skett under de omkring 120 år som finns dokumenterade när det gäller kontakter med både *intraterrestrials*, d.v.s. de varelser som bor i underjorden på Jorden, och *extraterrestrials*, d.v.s. raser som kommer från andra planeter.

Han berättar om de otroliga förmågor och tekniker som *Archons* och deras ”skyddslingar” – *Illuminati, Reptilians, Cabal* och de internationella *nazisterna* – använder för att förtrycka och förvränga mänsklighetens kunskaper och vår andliga utveckling. Deras huvudsakliga strategi är ”*divide-and-conquer*”, söndra och erövra. För en mer ingående beskrivning hänvisar jag dels till min artikel och ändå hellre till Len Kastens bok.

Vår utmaning enligt Len Kasten är att avslöja detta och inte låta oss lockas in i dessa söndringsaktioner. Om *Archons* misslyckas med att skapa konflikter mellan oss, så har vi möjlighet att lyckas rädda oss från deras erövringsplaner. Kasten menar att vi nu står vid den vändpunkten i vår historiska utveckling.

Kasten refererar till den källa som han menar är en av de mest kunniga inom den gnostiska mytologin, **John Lash**. Han har skrivit en bok som heter ”*Not in His Image*” (2006) som har översatts till svenska, ”*Inte i Herrens avbild*” som jag beställt. Lash skriver på sin hemsida *Metahistory*<sup>8</sup> enligt min översättning:

---

<sup>7</sup> [http://www.piahellertz.com/DARK\\_FLEET-Len\\_Kasten.pdf](http://www.piahellertz.com/DARK_FLEET-Len_Kasten.pdf)

<sup>8</sup> Jag hittar inte exakta citatet med jag hittar sidan - <https://metahistory.org/FallenGoddess.php>

... Archons är en ras av oorganiska varelser som anlände till solsystemet innan Jorden formades. De är cyborgs som lever i solsystemet. ... Archons är en utomjordisk makt som tränger sig in subliminalt i det mänskliga sinnet och får vår intelligens att avvika från sitt rätta och sanna sätt att vara och göra. ... Archons är "*psycho-spiritual parasites*" (psyko-andliga parasiter)...

Det största hotet från Archons är inte att de skulle invadera Jorden, utan att de invaderar våra sinnen, enligt John Lash (s. 14).



Bilden är hämtad från artikeln:

*Rise of the Archons: An interview with Jay Weidner on Rense Radio*<sup>9</sup>

Detta gav mig anledning att undersöka fenomenet vidare. Jag kom i kontakt med en intervju på Youtube. Psykiatrikern **Jerry Marzinsky** intervjuas av **Lucas Alexander** på *Age of Truth TV*. Marzinsky har arbetat som psykoterapeut i omkring 35 år med schizofrena patienter och med psykotiska fångar som satt i fängelse och som hörde röster i huvudet. Det unika med Marzinsky är att han började samtala med "rösterna" hos patienterna och fann att de faktiskt var utifrånkommande entiteter vars intention var att skrämma sina offer, eftersom de livnär sig på människornas negativa energier.<sup>10</sup> Så jag köpte och läste hans bok, "*An Amazing Journey into the Psychotic Mind - Breaking the Spell of the Ivory Tower*", vilken jag vill berätta om. Ivory Tower betyder "elfenbenstorn". Det var stark läsning.

### **Alla sjukdomar har en fysisk orsak**

Marzinsky inleder med att berätta om **Hippokrates** som beskrivs som "*fadern till den moderna medicinen*", som år 375 före Kristus menade att alla sjukdomar

---

<sup>9</sup> Det är en enormt spännande och innehållsrik artikel om the Archons och deras agerande - <http://jayweidner.com/rise-of-the-archons-an-interview-with-jay-weidner-on-rence-radio/>

<sup>10</sup> *JERRY MARZINSKY ~ "Demonic Archon Possession Of The Psychotic Mind & Schizophrenia"* [Age Of Truth TV] – 3 maj 2020 -

<https://www.youtube.com/watch?v=IKJKZWT8Jss>

Se också *Schizophrenia, Possession and Freedom - with Jerry Marzinsky* -

Lucas Alexander intervjuer – Age of Truth – 16 jan. 2019 -

<https://www.youtube.com/watch?v=2-anNPaCDmA>

har en fysisk orsak (s. 3). Den teorin ledde till mirakulösa behandlingsmetoder för fysiska sjukdomar. Men när det gällde *psykiska, mentala* sjukdomar, så fungerade det inte.

Sen beskriver Marzinsky utvecklingen av arbetet med behandling av psykiska sjukdomar. Han nämner namn som den tyske psykiatrikern **Emil Kraepelin** som omkring år 1911 beskrivs som "*fadern till den moderna psykiatrin*" (s. 3), och den schweiziske psykiatrikern **Eugen Bleuler** som myntade begreppet "*schizofreni*" för en viss psykisk sjukdom (s. 4). Begreppet kommer enligt Marzinsky från grekiskans "*skhizizein phren*" som betyder "*split mind*", "*splittrat sinne*". Det var den första diagnosen i *DSM, Diagnostic and Statistical Manual of Mental Disorders*, som är en handbok för psykiatrin och som innehåller standarddiagnoser för psykiatriska sjukdomstillstånd och störningar.

## Behandlingsmetoder

Sen beskriver Marzinsky de olika behandlingsmetoder som använts på schizofrena under flera hundra år, från att man borrar hål i offrets huvud, tvångströja, snurrande stol, kräkningar, feberterapi genom att exempelvis injicera malaria, isvattenbad under timmar och även dagar, att skapa kramper med hjälp av kemiska medel, chockterapi med insulin, lobotomi, att tvingas stå med uppbundna armar och kropp och s.k. elchocker, elektrokonvulsiv behandling, som fortfarande används. Men den vanligaste behandlingsmetoden är psykofarmaka, läkemedel.



I början av 1900-talet utvecklades andra metoder för behandling, exempelvis hypnos, magnetism, naturopati, spiritualism, elektiska enheter och **Nikola Teslas** "*violet ray*", som verkar vara en liten maskin som förmedlar ultravioletta strålar.

## Flexnerrapporten

År 1910 lyckades *Rockefellerklanen* och *the Carnegie Foundation* med sina stora ekonomiska resurser påverka amerikanska kongressen att anta den ökända *Flexnerrapporten*. De behövde avsättning för sina petrokemiska produkter och de såg att människors hälsa kunde vara en gigantisk marknad. Beslutet innebar i princip ett totalförbud mot "naturliga" botemedel och behandlingsformer. Örtmediciner, vitamin- och mineralbehandling och traditionella "folkmediciner" fick inte längre användas inom skolmedicinen och skulle generellt betraktas som "kvacksalveri". Därefter skulle – förutom kirurgi – endast petrokemiska, farmaceutiska metoder godkännas.<sup>11</sup> Alternativa behandlare kom att kallas "kvacksalvare" och "häxdoktorer". Här ingick naturligtvis också behandling av schizofreni.

Nu utvecklade läkemedelsindustrin anti-psykotiska läkemedel, "droger som inte botade någon och som permanent skadade patienter", skriver Marzinsky (s. 24). Läkemedelsindustrin och Rockefellerklanen skaffade sig också möjlighet att påverka akademiska institutioner och läkarutbildningarna genom ekonomiska bidrag och genom att påstå sig vara experter på schizofreni. Grundteorin var att schizofreni var en "kemisk obalans i hjärnan" (s. 25). Man klagade på att de droger man utvecklade var den enda behandlingsmetoden och att pillren måste tas resten av patientens liv.

Marzinsky bedömer att en av sex amerikaner idag har någon form av medicin för psykiska problem. Antalet fabricerade diagnoser fortsätter att öka. Han skriver att "diagnosbibeln" DSM5 har diagnoser för nästan alla mänskliga känslor och reaktioner (s. 28).



<sup>11</sup> En författare som berättat om detta är Sven Erik Nordin -<https://www.tv-helse.se/flexnerrapporten-sven-erik-nordin/>

Läkemedelsföretaget *Eli Lilly* har skapat drogen *Prozac* utifrån teorin om kemisk obalans i hjärnan (s. 29)

## ”Piller & profiter”

Läkemedelsförsäljaren **John Virapen** berättade i sin bok *”Piller & profiter - - Memoarer från en industri med dödlig biverkan”* (2008) om sina erfarenheter och sin ångest över vad han har gjort. Hans inledning är talande. Jag citerar:

”Natt efter natt samlas skuggliknande väsen vid min säng. Någon gång i gryningen smyger de in i rummet. De slår sina huvuden mot väggarna, skär sig i armar och hals med rakblad. Jag vaknar helt genomsvettig. Jag har bidragit till att dessa människor, vars skuggor förföljer mig, har dött. Jag har en del av ansvaret för att människor jag inte kände har dött. Jag har inte dödat dem med mina egna händer, men jag var ett fogligt redskap för andra krafter. Jag var ett verktyg för läkemedelsindustrin.” (Virapen s.21)

Jag hade redan tidigare kommit i kontakt med läkemedelsindustrins giriga och cyniska verksamhet, bland annat genom **Ralf Sundbergs**<sup>12</sup> och **Johan Thybergs**<sup>13</sup> forskning och kritiska böcker, men John Virapen tar kritiken ytterligare ett steg, genom att han själv var en del av systemet och blev en ”whistle blower”. Och han var inte bara en ”deltagande observatör” utan en i högsta grad ”deltagande aktör”. Virapen var högste chef i Sverige för läkemedelsbolaget *Eli Lilly*, som är ett av de största läkemedelsföretagen i världen. Min artikel om John Virapens bok finns på min Boksida.<sup>14</sup>

Både John Virapen och Jerry Marzinsky berättar att det i USA nu pågår en ”jakt” på ”mentala sjukdomar” hos barn. Både föräldrar och skolan är involverade i sökandet. Åtta miljoner barn i USA tar medvetandeförändrande droger, fullt legalt. Många frågar sig idag varför ADHD hos barn har ökat.<sup>15</sup> Den smarta reklamen frågar om barnen är väldigt aktiva, om de har svårt att koncentrera sig. Kanske det är dags att få en undersökning? Och en diagnos? Och medicin? Marzinsky berättar att en allt vanligare diagnos hos barn är ”bipolaritet” (s. 29).

Den danske läkaren **Peter C. Gøtzsche** har också avslöjat hanteringen av mediciner inom psykiatrin. I sin bok *”Dödlig psykiatri och organiserad förnekelse”* (2016) berättar han att många patienter har blivit pålurade mediciner som de knappt kan sluta med eftersom abstinensbesvären är ännu plågsammare än medicinernas biverkningar. De luras med att de behöver ta medicinerna

<sup>12</sup> *”Forskningsfusket – Så blir du lurad av kost- och läkemedelsindustrin”* (2011), se <http://www.piahellertz.com/Forskningsfusket-Ralf%20sundberg.pdf>

<sup>13</sup> *”Forskning till Salu - En Granskning av Karolinska Institutets Dolda Agenda”* (2010), se [http://www.piahellertz.com/Forskning\\_till\\_salu.pdf](http://www.piahellertz.com/Forskning_till_salu.pdf).

<sup>14</sup> Det är skrämmande läsning - <http://www.piahellertz.com/Piller&profiter.pdf>

<sup>15</sup> Se exempelvis <http://www.lararnasnyheter.se/forskolan/2010/10/05/kraftig-okning-av-diagnoser>

resten av livet. De luras också med att abstinensbesvären egentligen är sjukdomen som kommer tillbaka, så därför är det nödvändigt att de fortsätter medicinera.<sup>16</sup>

Gøtzsche menar att det är hans plikt att berätta de historier som de som dött av läkemedlen, förmedlar. Han berättar om några namngivna ungdomar som tagit sina liv. Ungdomarnas föräldrar eller partners har berättat för honom. Det är känslostarka berättelser. Gøtzsche fick också de närståendes tillåtelse att publicera färgfoton på ungdomarna. Det gör berättelserna ännu starkare.

En intressant reflektion som Marzinsky gör är att psykologin och psykiatrin borde ha sitt fokus på *psyket*. Han skriver att det grekiska ordet "*psyche*" betyder "*själen, sinnet, anden eller de osynliga besjälade entiteter som ockuperar den fysiska kroppen*" (s. 41). Han konstaterar att det efter åtta års studier i psykologi aldrig en enda gång nämndes något om själen eller det andliga under utbildningen. "*Dessa utbildningsprogram var lika andligt torra som Saharaöknen*" (s. 41).

## Fängelserna

Eftersom som många av de som hade psykiska svårigheter också begick brott så blev fängelserna de nya mentalsjukhusen, berättar Jerry Marzinsky (s. 26). Fängelser är verkligen en helvetisk miljö för fångarna och blir därför en perfekt plats där de onda andarna kan utnyttja fångarnas negativa energier (s. 107).

De psykiskt sjuka fångarna blev ännu sämre på fängelserna, mer hatiska, mer bittra och i det tillståndet frigavs de och skapade ännu större problem i frihet. De får anti-psykotiska mediciner som egentligen skapar fler problem för patienter och fångar. Marzinsky frågade varför många patienter valde att sluta ta sina mediciner, trots att de blir sjuka igen. Svaret var att de hatade bieffekterna av medicinerna (s. 61). Han bad patienterna att göra en lista över de sidoeffekter som medicinerna gav och sen bad han dem pricka av på en lista över de rapporterade sidoeffekter som medicinerna kunde ge. Sen bad han dem jämföra och bad dem berätta vilken lista som var värst. Alla berättade att det allra värsta var att leva i "*det psykotiska helvetet*", d.v.s. att inte ta mediciner (s. 61). När han frågade varför de då slutade med medicinerna så var det vanligaste svaret "*Jag vet inte*". Vissa berättade att de trodde att psykiatrin förgiftade dem. Rösterna påstod detta.

När patienterna slutade ta medicinerna blev rösterna ändå mer aggressiva och påträngande. Det hände att rösterna började komma utifrån huvudet. De talade till patientens öron en bit från dem. Nu blev det mer tydligt för de utsatta att rösterna inte var en del av dem själva utan nåt mer ondskefullt och totalt annorlunda.

Marzinsky berättar om attackerna mot vakter och personal, där attackerna

---

<sup>16</sup> Min artikel om boken finns på [http://www.piahellertz.com/Dodlig\\_psykiatri-Peter\\_Goetzsche.pdf](http://www.piahellertz.com/Dodlig_psykiatri-Peter_Goetzsche.pdf)



mot psykiatriker är vanligare än mot övrig personal. Rösterna som patienterna hör uppmuntrar till våld mot personalen. Många patienter trodde att rösterna var "demoner" (s. 68). De flesta kunde också säga om det var manliga eller kvinnliga röster. En patient berättade att rösten förmedlade att om de skulle bli upptäckta så skulle deras "overlord", en "överherre", straffa dem, vilket kan visa att det finns en hierarki bakom dessa entiteter (s. 68).

Det är oerhört spännande att läsa om hur Marzinsky hanterade de olika problem som dök upp och vad han lärde sig på vägen. Han berättar att när andra psykiatriker fick veta hur han arbetade så påstod de att han tvingade fram dessa fenomen och att han skapade större problem för patienterna (s. 63). Det var först när han började arbeta på ett fängelse som han fick friare händer att experimentera, men när fångarna blev friska så blev han utsatt för en utredning på grund av att han "*experimenterade med patienter utan Departementets tillåtelse*" (s. 64).

Under 35 års tid intervjuade Marzinsky hundratals schizofrena patienter och fångar.

### **Vad är tankar?**

En mycket intressant fråga som Marzinsky tar upp är: "*Vad är tankar och varifrån kommer de?*" Inte heller det var ett tema som de långa utbildningarna i psykologi tog upp. Men kanske den mest tragiska bristen i utbildningarna, både i psykologi och i psykiatri, var den totala avsaknaden av forskning om det mest kritiska symtomet hos de schizofrena, *rösterna*, som dessa personer upplevde, skriver Marzinsky. Under många år har "experterna" kallat dessa röster för "*hallucinationer*". "*Men tänk om rösterna inte är hallucinationer?*" (s. 42).

Marzinsky menar att samhället har programmerat oss till att tro att alla våra tankar kommer från oss själva och tillhör oss. Även schizofrena tror det ända tills deras tankar blir så konstiga och elaka att de börjar bli förvirrade och börjar undra vad det egentligen handlar om. När tankarna försöker få dem att inte lita på sig själva och att distansera dem från andra och det börjar påverka deras beteenden, så börjar de känna att något är mycket fel (s. 57).

Men de upptäcker också att om och när de försöker berätta för andra om detta så blir de andra rädda och börjar dra sig undan. Det gör att den utsatte hamnar i en konstig och skrämmande värld som andra inte kan förhålla sig till. Dessutom varnar rösterna dem för att berätta för andra (s. 59). De utsatta upptäcker därför att det är enklare att isolera sig och att behålla rösterna för sig själva. Det ledde också till att Marzinsky fann att det var svårt att få dem att börja berätta om sina röster.

Marzinsky menar att vi alla upplever röster i våra huvuden, men skillnaden mellan de röster vi hör och de röster de schizofrena hör är omfattningen, intensiteten, elakheten och graden på den kontroll de har över de utsattas tankeprocesser och konsekventa beteenden (s. 43). Han tar några konkreta exempel på hur personer plötsligt får en vansinnig tanke om att köra mot mötande bilar, hoppa ner från stup och liknande. Marzinsky menar att många masskjutningar

orsakas av dessa tankar och röster. Rösterna beordrar dem att göra det.

Marzinsky berättar att schizofrena under årtionden har försökt berätta om dessa diskarnerade röster som kontrollerar deras tankar och intrigerar och triggas dem till våldsbeteenden. Han menar att schizofrena över hela världen har berättat samma saker. De har berättat för sina psykologer och psykiatriker att dessa röster är mycket verkliga. Men ingen har lyssnat. Och de bara INTE lyssnar. De talar dessutom om för de lidande hur de istället borde tro och tänka om sina problem (s. 44). Att deras hjärnor är skadade och att de har en kemisk obalans och att rösterna är hallucinationer och att de behöver massor med giftiga mediciner för resten av livet (s. 45).

Det visar sig att många patienter och frivilliga fångar väljer att självmedicinera sig med "gatudroger", vilket naturligtvis försvårar deras situation. Rösterna uppmanar dem enträget att använda starkare och farligare droger som opiater, kokain och metamfetamin (s. 59). Marzinsky berättar att många försöker lösa problemet med rösterna genom att exempelvis dränka ljudet med hörlurar och hög musik. De flesta schizofrena tvingas lära sig den hårda vägen att alla inte hör röster och därför inte kan förhålla sig till det. Speciellt yngre patienter tror att alla hör röster, men att man inte talar om dem.

Marzinsky skriver att om psykiatrikerna skulle studera de schizofrenas röster objektivt, så "*skulle en annan värld öppna sig, en värld så märklig att den blir obegriplig. De skulle upptäcka att rösterna inte är meningslös 'ordsallad'*" (s. 45). Rösterna kommunicerar med meningsfulla och begripliga meningar och de har alltid ett negativt innehåll. Psykiatrikerna skulle börja undra vad det är för kraft som kan ligga bakom. Och slutligen skulle de börja inse att patienterna, efter attacken från rösterna skulle ha en avsevärd energiförlust. De upplever sig dränerade på energi. Dessa upptäckter skulle sannolikt upplevas som mycket motbjudande av psykiatrin, men det förändrar inte fakta, menar Marzinsky. Han baserar sina rön och rapporter på hundratals intervjuer med schizofrena som han jämfört och analyserat.

## **Emanuel Swedenborg inspirerade**

Jerry Marzinsky berättar lite mer ingående om de personer som inspirerade honom allra mest när han började lyssna på sina schizofrena patients röster. Det började med Dr. **Wilson Van Dusen** som arbetade på ett sjukhus i Kalifornien mellan 1968 och 1974. Han upptäckte att det han upplevde med sina patienter inte stämde med de klassiska teorierna om hallucinationer. Han hade under många år studerat den svenske vetenskapsmannen, filosofen och kristne mystikern **Emanuel Swedenborgs** (1688-1772) forskning. Dusen fann att de så kallade hallucinationerna stämde exakt med de detaljerade beskrivningar som Swedenborg förmedlade om de negativa entiteter som han mötte på sina andliga resor för länge sen.



Swedenborg var på sin tid en mycket framstående vetenskapsman och ingenjör. Han behärskade nio språk och rörde sig i samma intellektuella kretsar som **Sir Isaac Newton** (1643-1727) och **Edmund Halley** (1656-1742), han som studerade kometer. En komet fick namnet efter honom, *Halleys komet*.

Swedenborg startade Sveriges första vetenskapliga journal och han publicerade mängder av artiklar om de mest skilda ämnen, som algebra, geologi, medicin, astronomi, ekonomi, teknologi med mera (s. 54).

När Swedenborg var 53 år upplevde han en andlig kris efter några experiment inom mystiken. Nu vände han sig bort från de vanliga vetenskapliga områdena och fokuserade helt på att studera människans andliga aspekter. Vid ett tillfälle hörde han en röst som varnade honom för att han inte skulle återgå till de *"världsliga uppgifterna"* igen (s. 54). Han fick en serie s.k. *"lucid dreams"*, *"klardrömmar"*, vilket är ett medvetandetillstånd som ligger mycket nära drömmen, men där personen som drömmer är helt eller delvis medveten om att han eller hon drömmer. Han fick också visioner som gjorde att han fördjupade sina studier av människans ande och själ. Ju längre han studerade detta ju mer upplevde han ett andligt uppvaknande, för att till slut uppnå ett fullt uppvaknande. *"Från den punkten kunde han fritt besöka himmel och helvete för att samtala med änglar, demoner och andra andliga väsen"*, skriver Marzinsky (s. 55).

Jag undrar naturligtvis över vilka likheter och skillnader som skulle kunna dras mellan Swedenborgs andliga uppvaknande och Martinus' kosmiska födelse, när han fick sitt kosmiska medvetande. I min bok om Martinus, *"'Världslärare' eller 'Falsk profet' – En kärleksfull granskning av Martinus kosmologi"* tar jag upp temat och skriver:

Inledningsvis vill jag erinra om att Martinus inte är den ende som hävdar att han skall förklara vad Kristus egentligen menade med sitt budskap. Den store tänkaren, vetenskapsmannen och andeskådaren Emanuel Swedenborg (1688-1772) menade sig ha fått meddelande från Jesus själv om att han kallats av Gud att avslöja Bibelns innersta mening för människorna. Jag har läst Martin

Lamms skildring av Swedenborgs liv och arbeten, ”Swedenborg”.

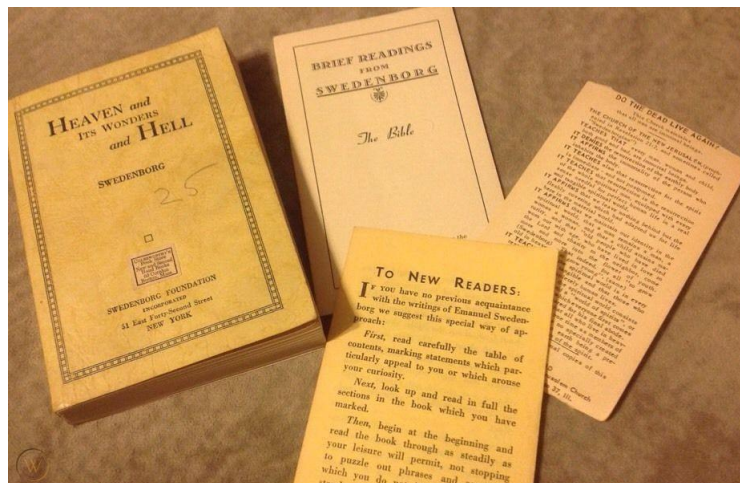
Swedenborgs andliga upplevelser 1744 ledde till att han utvecklade sin teosofi och religiösa lära.

”Det är i ljuset av denna Swedenborgs inre utveckling man kan förstå, att han ej svindlat inför tanken, att hans egen bibeltolkning var den Messias’ återkomst, varom profetiorna siade” (Lamm, s. 300).

Så avslutar Martin Lamm sin 300-sidiga skildring av Swedenborg.<sup>17</sup> Swedenborgs teosofi överensstämmer på vissa punkter med Martinus kosmologi, vilken den senare utvecklade ur sina andliga upplevelser, vilka han fick 1921. Jag tror att Martinus skulle ha förklarat Swedenborgs upplevelser som s.k. ”kosmiska glimtar”, d.v.s. fragmentariska intuitiva upplevelser av det kosmiska medvetande som, enligt Martinus, vi alla kommer att få förr eller senare, i kommande inkarnationer.<sup>18</sup>

Swedenborg har själv beskrivit sina upplevelser bland annat i boken ”*Om andarnas värld och människans tillstånd efter döden – enligt vad jag hört och sett*”, som översattes från latinet, det språk Swedenborg i huvudsak skrev på, år 1984.<sup>19</sup>

Marzinsky blev fångad av Swedenborgs bok ”*Heaven and Hell*”, som ovannämnda bok är hämtad ifrån, där Swedenborg berättar om rösternas beteenden. Han refererar till dem som ”*evil spirits*”, ”*onda andar*”. ”*Det var helt klart att den här mannen förstod karaktären hos de röster som plågade mina patienter*”, skriver Marzinsky (s. 55).



<sup>17</sup> Lamm, Martin (1915, nyttgåva 1987) *Swedenborg – En studie över hans utveckling till mystiker och andeskådare*.

<sup>18</sup> Min bok ligger för gratis läsning på min hemsida - <http://www.piahellertz.com/> men den finns också att köpa på nätbokhandlarna.

<sup>19</sup> Om man söker på Bokus på Swedenborg får man upp en enorm mängd verk. Det finns också kyrkor i Swedenborgs namn.

## Wilson Van Dusen

Inspirerad av **Wilson Van Dusen** började Marzinsky experimentera med de fångar han arbetade med som psykiatriker på ett fängelse och gjorde en liknande undersökning som Dusen. Han använde bland annat Rorschachtest och ett test han kallar *MMPI*, *Minnesota Multiphase Personality Inventory*, som jag aldrig hört talas om. Med hjälp av dessa test fann han att rösterna alltid var mer psykotiska än patienterna (s. 49).



Wilson Van Dusen<sup>20</sup>

Van Dusens knep var att göra sig vän med rösterna och försäkra dem att han inte ville skada dem. Marzinsky gav dock inga såna försäkringar. Rösterna visste att hans intention var att förstöra dem. Resultatet blev att patienterna började tillfriskna utan mediciner. Van Dusen förstod att han skulle få problem med kollegor om han kallade rösterna för "*evil spirits*" så han refererade istället alltid till dem som "*hallucinationer*" (s. 56).

Van Dusen och Marzinsky planerade att skriva en bok tillsammans men Van Dusen fick en mycket svårartad cancer och dog innan boken var färdig. Marzinsky skriver att det var som om någon försökte stoppa publiceringen (s. 49). Van Dusen dog den 25 april år 2005 och Marzinsky skriver att han förlorade en modig vän och kompis som var en "*psychonaut*", en psykonaut. Det är ett begrepp som används om människor som använder förändrade medvetandetillstånd för att utforska sig själv och den inre, psykiska, andliga världen.

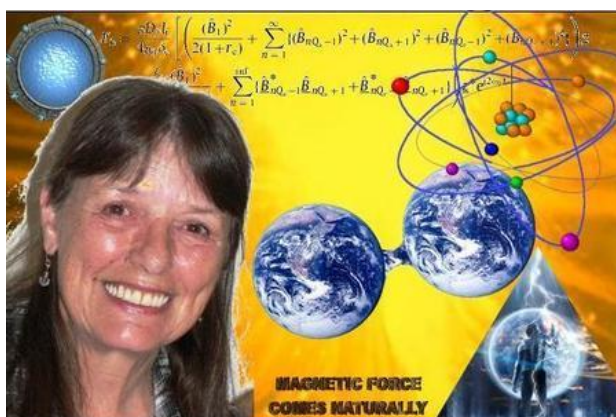
Van Dusen sa innan han dog att "*Om rösterna skulle försvinna, så skulle alla symtom på paranoid schizofreni försvinna med dem*". Det har nu bevisats stämna, menar Marzinsky.

---

<sup>20</sup> Bilden är hämtad från *Famous People Influenced by Swedenborg* - <https://www.thelordsnewchurch.org/famous-people-influenced-by-swedenborg.html> - En imponerande lista över berömda personer som inspirerats av Swedenborg

## Sherry Swiney

**Sherry Swiney** (f. 1944) står som medförfattare till boken men hennes bidrag handlar snarare om hennes egna upplevelser och erfarenheter. Marzinsky träffade Sherry Swiney för omkring 20 år sedan när han arbetade på psykologiavdelningen på ett fängelse. Hon hade utvecklat en av de största fängelsereformerna i USA. Hon arbetade som konstruktionsingenjör – heter det så på svenska? – och var ansvarig för mångmiljondollarsprojekt över hela USA. Marzinsky berättar att de tillsammans kämpade för att reformera fängelserna i hela 10 år innan han berättade för henne om sitt sätt att arbeta med schizofrena patienter. Till sin stora förvåning fann han då att hon ”*visste allt om rösterna och kallade dem entiteter*” (s. 51)



Bilden är hämtad från *Keyhole Journey*<sup>21</sup>

Hon berättade att hon själv länge fått kämpa med egna röster och att hon till slut hittade ett sätt att bli av med dem. Marzinsky var enormt fascinerad och imponerad av att hon lyckats hantera detta utan någon som helst hjälp från professionella eller användning av anti-psykotiska droger. Han blev ändå mer förvånad över att hon var en av de mest andligt utvecklade personer han kände och konstaterar att det var unikt för en person med en så avancerad vetenskaplig utbildning. Han konstaterar att det vanliga är att människor antingen är andligt utvecklade eller mer fysiskt orienterade.

Under de perioder när Sherry var som mest utsatt av attacker från ”*entiteterna*” började hon studera för att få svar. ”*Vad var dessa röster och hur kunde hon bli av med dem?*” var de frågor hon sökte svaren på. Hon studerade allt hon kom över om psyke och själ och hon sökte också i antika skrifter. Dessa studier ledde henne in på *kvantfysiken*. Samtidigt som hon kämpade för att fortsätta vara frisk kämpade hon med en universitetsutbildning i affärsadministration och tog kurser för civilingenjörer. Denna övermänskliga kamp ledde till att hon upplevde utomkroppsliga resor och mötte varelser från dessa världar och dimensioner.

<sup>21</sup> <http://www.keyholejourney.com/about-sherry-swiney.html>

Sherry utvecklade en grupp som använde sig av *Reikihealing* för att sända helande energier till olika fångelser varje vecka för att minska de ”*onda andarnas*” destruktiva makt över fångarna (s. 107). Hon berättar att hon vid ett meditationstillfälle fick höra en hög röst som sa: ”*Dessa fångelser är MINA. Bry dig inte om vad de säger. De ljuger! Vem tror du att du är? Du har INGEN makt här. Fångarna skrattar åt dig bakom din rygg. De vill inte ha din hjälp!*” Sherry berättade att hon bara skrattade åt rösten och entiteten försvann eftersom den inte kände någon rädsla från Sherry (s. 108). Några sekunder senare återkom entiteten. Den här gången var den synlig och visade sig som ”*en mörk rök, mörkare än resten av rummet. Den snurrade som en tornado*”. Ett kort ögonblick kände Sherry rädsla men så fann hon sig och sa: ”*Det är du som inte har någon makt här. Du är en lögnare, en tjuv och du slösar bort din tid här!*” Då slutade attackerna (s. 108).

Och jag kan bara konstatera den fantastiska ”slump” som förde samman Jerry Marzinsky och Sherry Swiney, som gav dem möjlighet att utveckla sin teori om rösterna och sin metod för att hjälpa människor att bli av med dem.



Hämtad från Christian Edlers konstsamling. Det lär var hans ”självpporträtt”<sup>22</sup>

Sherry Swiney berättar att hon blev utsatt för sin pappas experiment med japanernas tortyrmetoder från WWII (s. 60). Det framgår inte vad dessa metoder handlade om. Hon var mycket isolerad under sina första sex år. När hon var bara fyra år började hon uppleva påträngande tankar som hon inte förstod. Hon frågade sin pappa var tankar kommer ifrån och vart de tog vägen efter det att hon hade tänkt dom. Otroligt intressant reflektion av ett barn! Pappan sa att man inte skulle ställa så dumma frågor eftersom ingen var intresserad av dem.

Sherry konstaterar att rösterna hatar alla människor, i synnerhet hatar de bäbisar och små barn (s. 89). Hon berättar att bland de värsta konflikter hon bevittnade var schizofrena mödrar som beordrades av rösterna att skada och till och med döda sina barn. Sherry berättar att hon vid ett tillfälle skulle bada en liten flicka som var omkring tre år. När hon fyllde på med hett vatten beordrade

<sup>22</sup> *Christian Edler's Self Portraits Show the Artist At Odds with Himself*

by Nastia Voynovskaya - Posted on March 20, 2015

<https://hifructose.com/2015/03/20/christian-edlers-self-portraits-show-the-artist-at-odds-with-himself/>

rösterna henne att sätta ner barnet i det skållheta vattnet. Sherry lyckades motstå rösterna. Rösterna blev aggressiva och Sherry kände deras hat. Hon hällde i kallt vatten tills det var lämpligt för barnet att bada i och Sherry berättar att hon var ”förkrossad över vad hon nästan hade varit på väg att göra” (s. 89).

Dessa entiteter hatar också familjer och skapar splittring och isolering.

## Religion attackeras

Van Dusen fann att rösterna blandar sig i när de utsatta ägnar sig åt religiösa aktiviteter, som exempelvis läser Bibeln eller andra religiösa texter eller går till kyrkan. Han berättar att många schizofrena undviker att gå i kyrkan. Sherry Swiney berättade att rösterna inte tyckte om när hon bad. Van Dusen erfor att rösterna antingen förnekade att det finns ett ”liv efter detta” och att Gud finns. De var negativa till alla religiösa aktiviteter (s. 90).

Enligt Van Dusen så finns det tjugofem berättelser i Bibeln som handlar om att Jesus driver ut ”demoner” ur ”sinnesrubbade personer” och därmed botar dem (s. 92). Men det är något som både kristenheten och psykiatrin struntar i. Berättelserna behandlas som sagor och myter. Shamaner har under tusentals år drivit ut demoner ur människor (s. 93).

Marzinsky konstaterade att om hans patienter skulle kunna helas så måste de förstå existensen av de motstridiga andliga krafterna, så han betonade den dualistiska naturen i universum, svart och vitt, varmt och kallt, ljus och mörkt. Och om det fanns negativa krafter så måste det också finnas positiva. De utsatta behövde veta att det också fanns skyddsänglar som beskyddade dem. Men dessa skyddsänglar och skyddsandar kunde inte hjälpa om man inte bad om hjälp. Det är en skillnad mot de negativa rösterna. De positiva kunde inte ingripa mot en individs fria vilja. Marzinsky fann att många hade svårt att be om hjälp. Marzinsky föreslog att de skulle be om hjälp med att tysta rösterna (s. 94). Inkräftarna försvann då en kort tid.



Andrew Chards ”Hallucinations”

Marzinsky berättar att han vid ett tillfälle när han talade med en patient fick höra: ”Du har inga rättigheter att blanda dig i VÅRT sätt att leva” (s. 70).



Rösten var inte patientens röst, vilken denne också bekräftade. Det var då Marzinskys *”förnekelsesystem totalt kollapsade”*, skriver han (s. 70). Han kunde inte längre låtsas att rösterna var entiteter som inte var den del av patienten utan han förstod nu att de kom utifrån. Han började nu också förstå att han *”börjat beträda en farlig mark”* (s. 70). Han kunde inte längre förneka att rösterna var entiteter med ett eget medvetande separat från patienten. Vad dessa röster än var, så var de inte något gott, konstaterade han.

En tid senare läste han en bok av en shaman som berättade om parasite-  
rande entiteter som kunde fylla upp våra sinnen med negativa tankar och som kunde ge order, och som sen konsumerar de negativa, känslomässiga energier som skapas hos den utsatte. Han läste upp en bit av texten för en patient och frågade vad han ansåg om detta. Patienten stirrade på honom och föll ner i ett tranceliknande tillstånd. Då började väggarna att eka med ett högt elektriskt knastrande som påminde om ljudet från en svetsmaskin (s. 71). Ljudet rörde sig runt hela rummet, omkring väggar och tak för att till slut landa i papperskorgen. När Marzinsky tittade i papperskorgen fanns ingenting där. Händelsen gjorde honom skräckslagen och han blev osäker på vad ”dom” kunde göra mer.

Fram till den upplevelsen så hade han varit övertygad om att rösterna, vad de än var, höll sig innanför patienterna och att de inte kunde manifesteras i den fysiska verkligheten. Det tog honom två månader innan han klarade av att ta kontakt med patienten för att be honom komma tillbaka till arbetsrummet. Då frågade han patienten om han had hört ljuden. *”Ja, men jag är överraskad över att du gjorde det”*, svarade patienten (s. 71). Han berättade att rösten vill skrämna Marzinsky. Nu förstod Marzinsky att dessa entiteter var kapabla till *”terrorism”*.

### **”Dom” lever på våra energier**

I samband med detta refererar Marzinsky till författaren **Carlos Castaneda**, vars böcker om shamanen **Don Juan Matus**, jag läste med mycket stor behållning på 80-talet. Marzinsky redovisar ett långt citat om hur Don Juan berättar om att dessa entiteter finns här eftersom de livnär sig på oss (s. 72). De kan inte själva skapa dessa energier. De behöver oss. De gör allt för att vi ska känna fruktan, skuld och oro eftersom de livnär sig på våra negativa känslor och energier. Entiteterna verkar känna ”lukten” av negativa energier *”på samma sätt som hajar känner lukten av blod”*, skriver Marzinsky (s. 76). Dr Marzinsky ger oss därmed starka argument för att vi INTE ska vara rädda, inte oroliga, inte skräckslagna. Han ger också starka argument för varför vi inte ska stoppa i oss narkotika eller för mycket alkohol, för då öppnar vi oss för besättelse av dessa entiteter.

Sherry Swiney menar att vi är belägrade av en osynlig och farlig fiende (s. 73).

Swedenborg menade att inga tankar är våra egna. Han trodde att tankar flöt in i våra sinnen från positiva eller negativa entiteter utanför oss själva och att vi

kan välja vilka tankar vi vill bjuda in, på samma sätt som vi ställer in frekvenserna på en radio. Det ”Gudomliga” ger oss kraft. Han menar att energin är god eller dålig beroende på hur vi laddar den.

Marzinsky bad att han skulle få uppleva rösterna själv. Kort därefter, när han var ute som simmade, hörde han en röst som talade om för honom att han var för långt från stranden för att han skulle lyckas ta sig dit och den försökte skapa panik i honom. Sen talade den om för honom om och om igen att han skulle drunkna. Nu förstod han vad hans patienter upplevde. Rösterna lämnade inte honom förrän han hade trotsat vartenda förslag de kom med länge nog.

Marzinsky berättar detaljerat om hur många patienter upplevde rösterna. Bland annat störde rösterna nattsömnen och under de korta sovstunderna terroriserade de patienterna med ruskiga mardrömmar (s. 76).

Rösterna tjtade om och om och om igen:

”Du är värdelös. Du är dum. Ingen tycker om dig. Din partner är otrogen. Du kommer inte att lyckas med nånting. Folk pratar om dig bakom ryggen. Någon försöker döda dig. Dina vänner låtsas bara att de tycker om dig. Du är en belastning för alla. Varför tar du inte livet av dig själv?”

Och liknande ... (s. 78)

Rösterna är energiparasiter. De använder de utsattas egna negativa minnen och utnyttjar dem emot dem.

Många andliga sökare använder metoder för att få kontakt med den andliga världen. Ett populärt sätt som även jag använde för många år sedan var *Ouijabordet*, när man hade bokstäver på ett bord och höll händerna på en sak, exempelvis ett glas som jag använde, och som sen rörde sig av sig självt över bokstäverna när man ställde en fråga.



Det är ett sätt att locka in de onda andarna, dem jag kallar ”busandar”. Van Dusen berättar att tusentals människor över hela världen har ”samtal” med Ouijabordets ”andar”, vilket i många fall har resulterat i allvarliga psykiska trauman. Jag minns att jag fick lite otäcka svar så jag slutade. Ett minne är att jag frågade om det finns ”onda andar”. Jag fick till svar: ”Titta under bordet!” Vad jag minns var det sista gången jag prövade bordet. Och jag vågade inte titta under bordet.

En annan metod som kan skapa problem är de s.k. EVP, ”*Electric voice phenomenon*”, elektriska röstfenomenet, som lockade de onda varelserna att kommunicera med de människor som experimenterar med tekniken via radio, TV och telefon. Ibland fortsatte rösterna kommunicera trots att instrumenten stängdes av och man fann det svårt att bli av med rösterna (s. 102).

Jag skriver om fenomenet i ett kapitel i min senaste bok ”*Döden är Livets största överraskning*” (2019) under rubriken ”*Instrumentell transkommunikation*”. Jag gör ett par korta utdrag ur kapitlet:

Det var den hyllade svenske artisten, operasångaren och filmmakaren *Friedrich Jürgenson* som var pionjären när det gäller *Instrumentell Transkommunikation, IKT*. Den 12 juni 1959 är ett nyckeldatum för IKT. Det var då Friedrich Jürgenson omedvetet och oavsiktligt första gången spelade in märkliga röster på sin bandspelare när han skulle spela in fågelsång ute i naturen.

...

Den källa jag kommit mest i kontakt med under åren när det gäller instrumentell transkommunikation är den svenske läkaren *Nils-Olof Jacobson*, som lämnade den fysiska världen år 2017. Dels skrev han de mycket intressanta artiklarna *Rösterna från rymden – Om det elektroniska röstfenomenet och Instrumentell transkommunikation*, del 1 och 2 (1995) som publicerades i *Sökaren*. Det går att hitta artiklarna på *Paranormal.se*.<sup>23</sup>

När jag skrev kapitlet och boken hade jag ingen tanke på att en del av dessa röster kunde komma från andra ”onda andar” än från ”döda människor” som ”lekte busandar”, även om jag kände till fenomenet. Jag varnar exempelvis personer som ägnar sig åt s.k. ”*kanalisering*”, där många tror att de får kontakt med högt stående andeväsen, till och med **Jesus Kristus** och **Martinus**. Jag är personligen absolut övertygad om att både Jesus och Martinus redan har sagt allt de planerade att förmedla. De har med stor sannolikhet inget behov av att förmedla fler budskap genom mediala personer. Läsningen av Jerry Marzinskys bok förstärker den uppfattningen hos mig.

## **Behandling och självbehandling**

Jerry Marzinsky berättar att han var så fascinerad av det arbete han gjorde att han i början tog tre patienter per dag, men han blev så dränerad på energi så han var tvungen att dra ner på arbetet. Denna energidränering hände inte när han arbetade med patienter som inte hörde röster (s. 112). Han lärde sig också att energidräneringen bara hände när rösterna kände att den information han gav till patienten hotade dem. När han berättade för patienten att rösterna var ”energi-parasiter” så gick de till starkare attack. Marzinsky lärde sig så småningom att använda subtilare sätt att förmedla informationen till patienterna. Det var viktigt

---

<sup>23</sup> Min artikel om Nils-Olof Jacobssons artikel har på min Boksida rubriken *Rösterna från rymden – Om det elektroniska röstfenomenet och Instrumentell transkommunikation*.  
<http://www.piahellertz.com/InstrumentellTranskommunikation-NOJacobson.pdf>

för honom att tala om för patienterna att han själv visste mycket om rösterna, ofta mer än patienterna själva. Det ökade tryggheten hos patienterna. Dessutom kunde rösterna försöka övertyga patienten om att Marzinsky ljög och de blev högre och högre och kunde blockera informationen (s. 113).

Marzinsky fann att patienterna hade blivit brutalt behandlade eller ignorerade och marginaliserade av den psykiatriska vården innan de mötte honom. Många patienter hade blivit totalt nerdrogade som ett sätt av psykiatrikerna att få dem att sluta prata om rösterna.

Marzinsky skriver: *"Jag upptäckte att jag nu var en del av 'The University of Florid Psychosis' som finansierades av staten Georgia, där några av mina bästa professorer var mina psykotiska patienter, som ansågs vara lidelsefulla galningar av etablissemanget"* (s. 115).<sup>24</sup> År efter år avancerade hans studier inom ämnet och han kunde ge bättre och bättre information till sina patienter, information som överensstämde med deras upplevelser och erfarenheter. Ofta visste han mer än sina patienter.

Själv vågade han inte prata med utomstående om det han gjorde för att inte riskera att själv bli kallad galning. Fängelsesystemet var den ideala platsen för hans forskning. Ända tills de schizofrena patienterna helt började återställas och bli friska. När de förstod att rösterna inte var en del av dem, att de inte fanns där när de föddes, att det inte var deras egna tankar (s. 116).

Patienter som hade hjärnskador var svårare att behandla. De var också lättare offer för rösterna. Många fångar ansågs kriminellt sjuka. Marzinsky arbetade med många av dem under de 18 år han arbetade där. Han satte upp några enkla regler. Ett exempel var att om patienten kände att han inte kunde hantera rösterna så var han helt fri att lämna behandlingsrummet. Behandlingen var inget tvång. Det var ett erbjudande.

Många patienter upptäckte så småningom med Marzinskys hjälp att allt som rösterna sa var lögner, vare sig det handlade om patienterna själva eller om andra människor. Då blev det svårare för rösterna att kroka sig fast i patienten. De schizofrena patienterna måste lära sig skilja mellan sina egna tankar och de tankar som dessa röster tvingade på dem. En generell regel blev att alla negativa tankar var energiparasiternas, så det gällde att strunta i dem. Det ledde till att rösterna i början blev högre och högre. Marzinskys råd blev då att inte blockera dem men att studera dem utifrån, snarare än att engagera sig i dem.

Sherry Swiney hade utvecklat ett *"Det är en lögn-program"*, *"That's a Lie Program"* (s. 122). Hon använde det mot sina egna röster och sa till dem: *"Du ljuger. De är en lögn!"* När rösterna inte längre kunde påverka och oroa henne så blev de frustrerade och arga, men hon fortsatte. Rösterna försvann, men återkom om och om igen. Hon fortsätta tala om för dem att de ljög.

Många människor har sedan dess använt Sherrys program (s. 124). En

---

<sup>24</sup> Jag förstår inte vad han menar med *"The University of Florid Psychosis"*. Googlar men får ingen klarhet. Hittar inget universitet med det namnet.

intressant iakttagelse var att rösterna reagerade labilt när någon läste *Psalm 23* från *Psaltaren*. En fånge berättade att när han läste psalmen högt så reagerade rösterna som ”*maskar som kastades i en het stekpanna*” (s. 125). Marzinsky började dela ut psalmen och många fångar använde psalmen för att slå tillbaka eller dränka rösterna med hjälp av psalmen.

### **Psalm 23 - Den gode herden**

HERREN är min herde, mig skall intet fattas.

Han låter mig vila på gröna ängar, han för mig till vatten där jag finner ro.

Han vederkvicker min själ, han leder mig på rätta vägar för sitt namns skull.

Om jag än vandrar i dödsskuggans dal, fruktar jag intet ont, ty du är med mig.

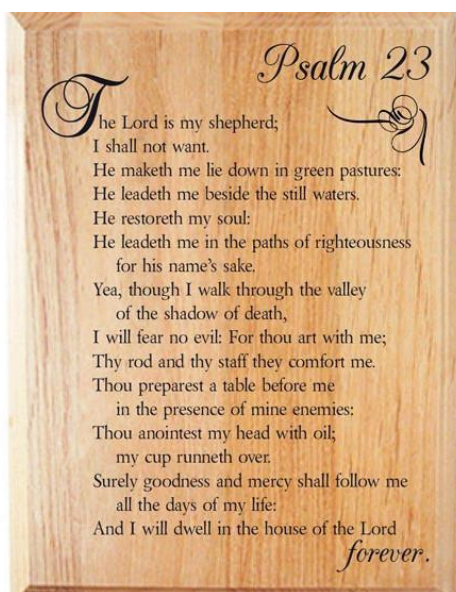
Din käpp och stav, de tröstar mig.

Du dukar för mig ett bord i mina ovänners åsyn. Du smörjer mitt huvud med olja

och låter min bågare flöda över.

Idel godhet och nåd skall följa mig i alla mina livsdagar och jag skall bo i

HERRENS hus evinnerligen.



När Marzinsky berättade om detta för Dr Van Dusen så fick han en bok som **Dr Carl August Wickland**, en svensk-amerikansk psykiatriker och forskare inom det psykologiska fältet, skrivit, ”*Thirty Years Among The Dead*” år 1924. Dr Wickland vände sig ifrån den konventionella medicinska psykologin och började förstå att psykiatriska sjukdomar var resultatet av inflytande från ”*de dödas andar*”. Wickland trodde att ett stort antal av hans patienter hade blivit besatta av vad han kallade ”*besättande andar*”, och att elektriska stötar på lågspänningsnivå kunde driva bort dem. Hans hustru Anna agerade som ett medium för att sen leda andarna till ”*ljuset i andevärlden*”. Spiritualister ansåg Dr Wickland vara en auktoritet när det gällde ”*destruktiva andar*”. I sin bok beskrev han detaljerat sina erfarenheter som psykisk forskare.

För många år sedan kom jag i kontakt med boken ”*The Unquiet Dead*” (1995). Författaren, den ansedde psykologen **Dr. Edith Fiore**, berättade hur även hon upptäckte att patienter som diagnostiserades som psykotiska och

schizofrena egentligen vara besatta av ”*självständiga entiteter*”. Hon började bedriva psykoterapi både med den fysiska personen och den besättande ”anden” för att motivera denne att lämna patienten. Hon berättar också i sin bok hur man upptäcker att man själv och andra blivit besatta av ”*utomstående entiteter*”, hur man skyddar sig från dessa, samt hur man befriar sitt hem från ”*fördrivna andar*”. Hon beskriver också hur man utför en ”*avbesättelse*”, s.k. *exorcism*. Boken är full med chockerande fallhistorier. En sak jag minns från boken så här långt efteråt var temat om behandling med *ECT*, *elektrisk chockbehandling*. Enligt Edith Fiore tyckte de besättande ”andarna” inte om den behandlingen och lämnade då patienten. Därför tror psykvården att man kan bota patienter med psykiska problem med *ECT*.

Marzinsky berättar att det närmaste han kunde komma på som kunde jämföras med en statisk chock var att låta patienten knäppa på ett gummiband som satt på handleden. Detta knäppande tystade rösterna länge nog för att patienterna skulle komma ihåg att läsa Psalm 23 (s. 125). För första gången hade patienterna ett instrument som de själva kunde använda mot rösterna. Det tog också bort deras känsla av hjälplöshet. MEN... när chefspsykologen upptäckte detta blev det förbjudet att använda på fängelset. Jag undrar hur denne tänkte. Marzinsky ger inget svar vad jag kan se.

I min artikel om Len Kastens bok ”*DARK FLEET - The Secret Nazi Space Program and the Battle for the Solar System*” (2020)<sup>25</sup> där Kasten berättar om ”*den osynliga makten*” över världen, nämner jag ytterligare några personer som på senare tid ”lämnat garderoben” och avslöjat att de utsatts för röster, både via *Artificiell Intelligens, AI*, och från ”*entiteter*” från andra dimensioner.

Det program Marzinsky och Sherry utarbetade tillsammans handlade om följande punkter i korthet:

- Avstå från negativa människor, böcker, tidningar, våldsamma videospel, TV-program om mord och allt annat med ett negativt innehåll.
- Avstå från droger och alkohol som är som bränsle för rösterna.
- Gör minst en eller två bra saker för dig själv varje dag.
- När något gott händer, koncentrera dig på det och var tacksam.
- Lyssna på vacker musik, endast instrumentell. Avstå från rockmusik, rap eller över huvud taget musik med ord.
- Be om beskydd varje natt innan sömnen kommer och omge dig med vitt ljus för att hålla mardrömmar borta.
- Låt dig inte luras av psykiatrisk propaganda om att du är sjuk och har kemiska obalanser.
- Var uppmärksam på försök från rösterna att sabotera familj och kärleksrelationer.
- Rösterna gör detsamma mot oss som vi gör mot mjölkkor, isolerar och tömmer dem.

---

<sup>25</sup> Min artikel ligger på min Boksida - [http://www.piahellertz.com/DARK\\_FLEET-Len\\_Kasten.pdf](http://www.piahellertz.com/DARK_FLEET-Len_Kasten.pdf)

- Kom ihåg att om det finns onda andar så finns det också goda andar. Vi har minst två skyddsänglar som bara väntar på att få hjälpa, men vi måste specifikt be dem om hjälp att tysta rösterna.
- Övervaka och kontrollera dina tankar så inga negativa tankar kryper in.
- Sätt upp mål för dig själv och var produktiv. Tillåt dig inte att bli uttråkad. Om du inte styr dig själv i positiv riktning kommer rösterna att styra dig i negativ riktning.
- Förvänta dig att rösterna kommer att göra motstånd eller distrahera dig när du försöker göra dessa saker.
- Glöm inte att läsa Psalm 23 varje gång rösterna stör dig.

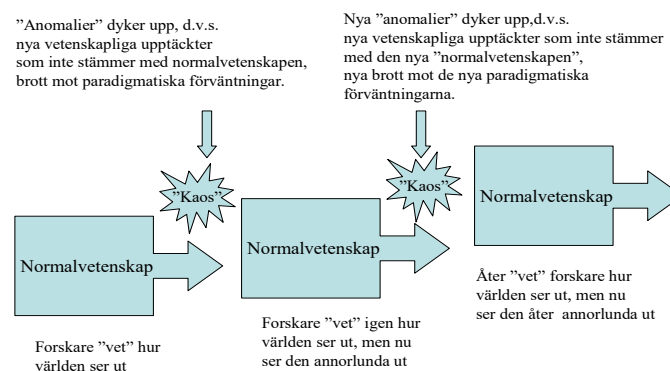
När patienterna gjorde dessa saker under en längre period så försvagades rösterna och försvann så småningom. Många patienter behövde inte längre mediciner.

## Vi är andliga varelser

Enligt skolmedicinens psykiatri betraktas människan som en *biologisk maskin*, men vi är *andliga varelser*. Våra kroppar är elektromagnetiska generatorer, skriver Sherry Swiney. De alstrar energifält och elektromagnetiska energivågor som sträcker sig långt ut från koppen. Enligt Sherry är hjärtat det fält som är störst.

Marzinsky tror att teorin om att människan är en biologisk maskin har inspirerats av *"den mörka sidans entiteter"* (s. 129). Min uppfattning utifrån egna studier är att det handlar om *"paradigm"*, d.v.s. den grundläggande syn på människan, på livet, på samhället, på existensen, som ett samhälle har vid en given period under utvecklingen. Paradigmteorin utvecklades av fysikern och vetenskapshistorikern **Thomas Samuel Kuhn** för att beteckna en förebild, ett idealexempel eller ett mönster inom vetenskapen. Jag skrev för några år sedan boken *"Paradigmskifte på gång?"* (2012).<sup>26</sup> Där använde jag följande figur för att beskriva hur den s.k. normalvetenskapen förändras över tid.

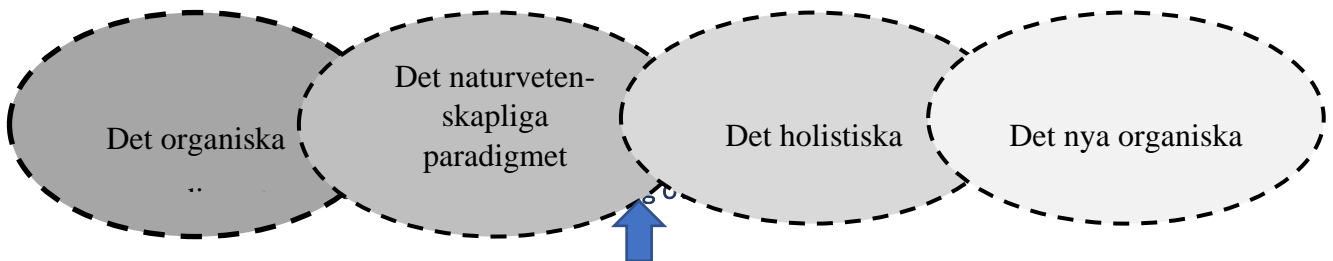
Figur 1 - Paradigmteorin



<sup>26</sup> Den började som artikel och ligger på <http://www.piahellertz.com/Pardigmskiften.pdf>

Det innebär att synen på människan, på utbildning, på behandling och mycket mera förändras genom de paradigmskiften som sker när nya upptäckter, nya insikter får det tidigare paradigmet att kollapsa och ett nytt växer fram. I den här figuren har jag namngivit paradigmen, inspirerad av docent **Stig Lindholm**.<sup>27</sup>

### Paradigmskiften under överblickbar tid



De streckade gränserna visar att det inte är vattentäta skott mellan paradigmen.

Tidspilen visar att paradigmen förändras över tid. Vi är nu vid den lilla pilen.

Min övertygelse är att Jerry Marzinskys och Sherry Swineys arbete och upptäckter kommer att bidra till ett paradigmskifte när det gäller synen på och behandlingen av psykotiska schizofrena personer. Det är verkligen hög tid att detta får ske.

### Vetenskapen

Under många tusen år har man varit medveten om närvaron av varelser som trotsar upptäckten med våra mänskliga sinnen. I den kristna västvärlden har man talat om "demoner" och "änglar" och "spöken". I den muslimska världen använder man i huvudsak begreppet "djinner". I de *Gnostiska evangelierna* använder man begreppet "Archons" (s. 131). Att det finns osynliga väsen som kan besätta människor passar inte in i det naturvetenskapliga paradigmet vetenskapssyn.

Förutom de "döda människornas andar" handlar det också om entiteter som inte är hemmahörande på vår fysiska Jord utan existerar i andra dimensioner. Men allt fler börjar forska både om fenomenet och även själva berätta om sina egna erfarenheter. "Kaos" inträder i vetenskapssynen vilket kommer att leda till ett nödvändigt paradigmskifte.

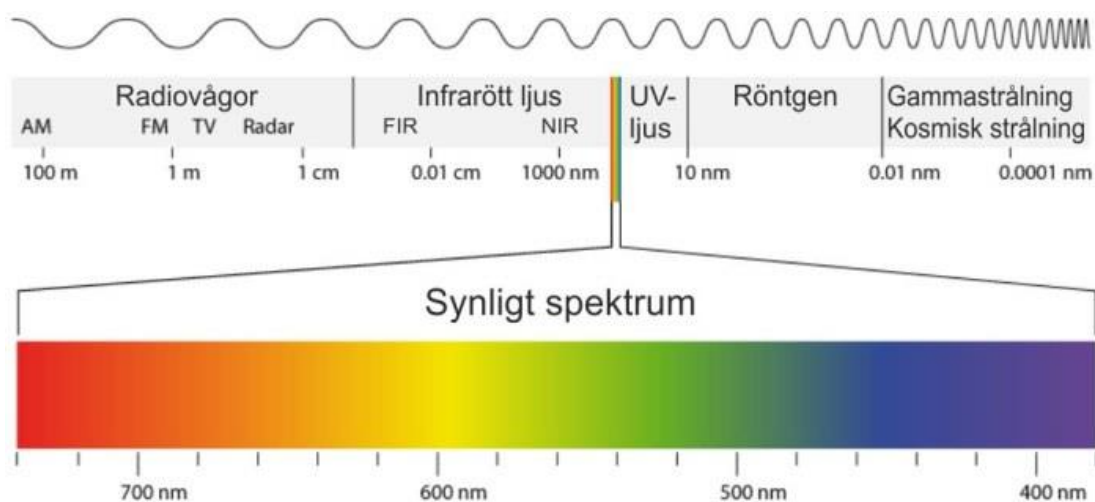
Numera har man börjat använda elektromagnetiska instrument för att "mäta spöken", d.v.s. de döda människornas andar. En fysiker vid NASA, **Tom Campbell**, sa i en intervju 2019:

<sup>27</sup> Lindholm, Stig (1979) *Vetenskap, verklighet och paradigm – Om dialektik, hermeneutik, positivism m. m. inom samhällsforskning*, Stockholm: Awe/Gebers.

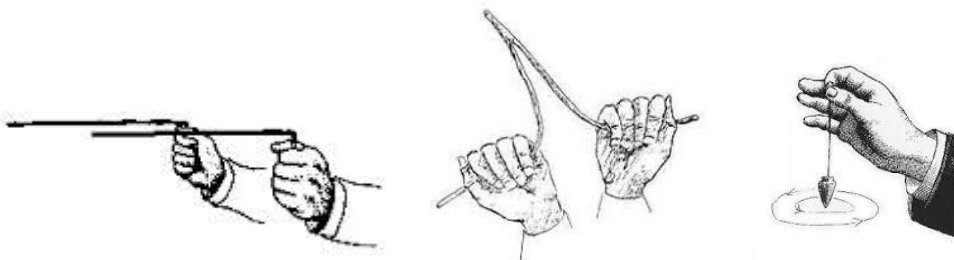


Vi kallar saker för mystiska och paranormala på grund av att vi inte förstår dem. När vi väl förstår dem så är de bara normala. Ta med en färg-TV till en stam i djungeln som aldrig sett modern teknologi och de kommer att anse att TVn är mycket mystiskt. Men det betyder inte att det inte finns en välgjord vetenskap bakom den. Det betyder bara att de inte förstår den (s. 132).

Detsamma gäller för det vi kallar ”*paranormalt*”. Marzinsky nämner fysikern **Nassim Hamein** som sa: ”*Nästa gång du tänker att det man ser bara är det man kan tro på (seeing is believing), kom ihåg att våra ögon bara kan se en ytterst liten del (1/10 billionth) av den totala information som utgör det elektromagnetiska spektrat...*” (s. 133). Det är inte mycket vi ser av det som existerar.

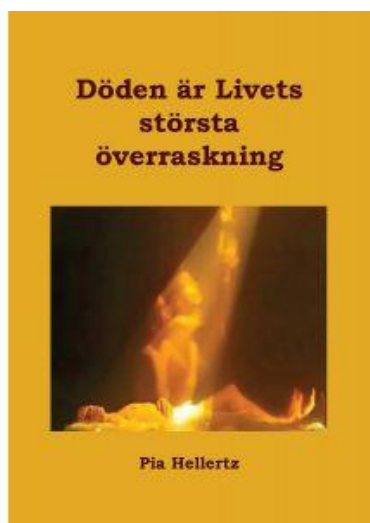


Marzinsky nämner också människornas ”*auror*”. Vissa människor har förmåga att se dessa energifält och kan dessutom diagnostisera hälsa och störningar genom att studera hur auran ser ut. Och dessa auror kan mätas. Jag har en vän som kan mäta auran (och mycket annat) med hjälp av *pekare*, ett instrument som fungerar på ett liknande sätt som *slagruta* och *pendel*. Man kan bara få JA- och NEJ-svar så det gäller att ställa de rätta frågorna. Min vän säger att han hämtar information från ”*Nollpunktsfältet*”, ”*Zero Point Field Energy*”.<sup>28</sup>



<sup>28</sup> **Nollpunktsenergi** är den lägsta möjliga energi som ett kvantmekaniskt fysikaliskt system kan ha och det är energin i systemets grundtillstånd. Detta begrepp lades först fram av Albert Einstein och Otto Stern år 1913. (Wikipedia)

På framsidan av min bok "*Döden är Livets största överraskning*" (2019) har jag en bild som är tagen av den ryske forskaren Dr. **Konstantin Korotkov**. Han menar att han fotograferade personer vid dödsögonblicket med hjälp av en bio-elektrografisk kamera.



Han har tagit många fotografier av vilka några är publicerade på internet. Han menar sig ha fångat ögonblicket då anden/själen/jaget lämnade kroppen. Detta fotografi togs med hjälp av "*the gas discharge visualization method*". Denna metod är en avancerad teknik, som gradvis visar när livskraften hos personen lämnar kroppen. Forskning om medvetandets processer är enligt Dr Korotkov den mest intressanta delen av *Electro-photonic Imaging*, elektrofotonisk bildbehandling (EPI). Han är professor i fysik vid *St. Petersburg Federal Research University of Informational Technologies, Mechanics and Optics* i St. Petersburg i Ryssland och är en ledande forskare, internationellt känd för sin banbrytande forskning när det gäller mänskliga energifält, *Human Energy Fields (HEF)*.

Något stort och mycket spännande är på gång att hända både i den vetenskapliga världen och i vår egen förståelsevärld. Allt fler upplevelser, teoretiska kunskaper och insikter skakar om vår förförståelse och vi tvingas inse att existensen är så mycket mer än vi trott oss förstå. Jag har en favoritdikt:

*Säg till om jag stör, sa han när han steg in  
Så går jag med detsamma.  
Du inte bara stör, svarade jag. Du rubbar hela min existens.  
Välkommen!*

Eeva Kilpi

## Rädsla och oro och ångest

Samtidigt lever vi nu i en tid som kännetecknas av rädsla, oro och ångest. I skrivande stund pågår den s.k. *Coronapandemin* som skapar enorma problem för företag och för enskilda människor. Massmedia berättar varje dag om dödsfall, smittorisk och företag som går i konkurs. Samtidigt startade raskravallerna i USA och i andra delar av världen efter det påstådda mordet på en svart man, **George Floyd** och rörelsen "*Black Lives Matter*" sprider sig och skapar kaos, våld och vandalisering. Människor blir mycket rädda och mycket oroliga. Martinus kallar den historiska fas vi nu är inne i för "*kulminationen av Domedagen*". Det är en mycket svår tid, och den kanske blir värre. Martinus menar att det endast är "*lidandeserfarenheter*" i liv efter liv efter liv som utvecklar vår förmåga till medkännande, tolerans, förståelse, vår moral, så lidandet är en ofrånkomlig del av vår mänskliga utveckling. "*Kampen för överlevnaden*" utvecklar vår "*intelligensenergi*" enligt Martinus.

Det verkar vara en gyllene tid för de "*entiteter*" som livnär sig på våra negativa känslor och energier. Finns det ett samband? Kan dessa osynliga varelser påverka skeendena på Jorden så att de får möjlighet att tillfredsställa sina behov av näring? Jag vill hänvisa till min artikel om Len Kastens bok "*DARK FLEET*". Den ger fler pusselbitar till det skrämmande scenario som Jerry Marzinsky och Sherry Swiney med flera avslöjar för oss.

Jag vill avslutningsvis upprepa Jerry Marzinskys varning. Han har gett oss mycket starka argument för att vi INTE ska vara rädda, inte oroliga, inte skräckslagna, eftersom vi då öppnar upp oss för besättelse av och påverkan från dessa onda varelser. Låt oss istället samarbeta med de goda krafterna som finns i universum och med hjälp av böner skapa en värld i kärlek och fred, det "*Paradis på Jorden*" som enligt Martinus kommer att utvecklas när mänskligheten kommit så långt i utvecklingen.

Så låt oss lida och lära och utvecklas utan att lockas in i rädslor och oro och ångest. Låt oss lura dessa "bestar" så de inte får makten över oss och vår planet.

