

Selected by Extraterrestrials

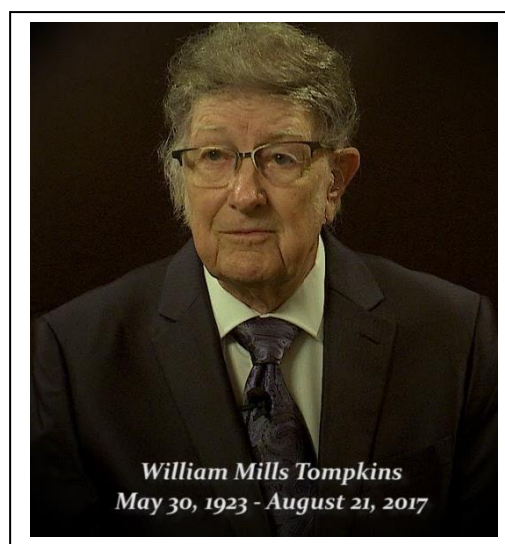
My life in the top secret
world of UFOs, think-tanks
and Nordic secretaries

Av William Mills Tompkins

Red. av Dr. Robert M. Wood

(2016)

Pia Hellertz – november 2018



Jag fick en länk till en videointervju där den då 94-årige **William M. Tompkins** intervjuas av **Jordan Sather**, en sanningssökande fristående reporter som har egna Youtubekanaler där han berättar om diverse nertystade och hemliga teman, bland annat om den hemliga rymdforskningen, om 9/11, om mordet på **JF Kennedy** och mycket mera. Här berättade Tompkins härresande saker från sitt verksamma liv inom den hemligaste av de hemliga grupperna inom rymdforskningen. Han var med under *Apolloperioden*, när USA sände människor till Månen. Han berättar hur han samarbetade med ”utomjordingar”, ”extraterrestrials”, ET.s, en grupp han kallar ”**Nordics**”, de blonda, blåögda. Ett halvår efter intervjun, den 21 augusti 2017, under ”*the Great American Eclipse*”, dog han.¹

Jag blev så skakad att jag fortsatte söka information om Tompkins och hittade en drygt tre timmar lång och lika otrolig intervju där **Walter Nowosad** som driver Youtubekanalerna *Search4TruthReality* intervjuar William Tompkins och **Robert Wood**.² Detta lyssnande ledde till att jag köpte och läste Tompkins bok ”*Selected by Extraterrestrials*”(2016). Det var en minst lika hisnande

¹ *William Tompkins Last Interview with Jordan Sather* - MUFON 2017 Secret Space Program - <https://www.youtube.com/watch?v=vu9OulAarH0&t=116s>.

² *Robert Wood and William Tompkins Interview* - Part 1 - <https://www.youtube.com/watch?v=Chn7i42aDh0&t=5s>
Robert Wood and William Tompkins Interview - Part 2
<https://www.youtube.com/watch?v=qzNSX3ftKiw> – samt
Robert Wood and William Tompkins Interview - Part 3
<https://www.youtube.com/watch?v=ebIJYXe5iY8>

läsning.

Under åren 2016 och 2017 gjorde William Tompkins ett antal intervjuer i några Youtubekanaler, bland andra med **Kerry Cassidy** på *Project Camelot*.³ Dessutom höll han ett föredrag på MUFONs 21a symposium den 21-27 juli 2017.⁴ Intervjun som Jordan Sather gjorde var i samband med MUFONs symposium.⁵

Jag har också läst "*The U.S. Navy's Secret Space Program & Nordic Extraterrestrial Alliance*" av **Michael E. Salla**, som är fil.dr. och har arbetat vid *Australian National University* och *American University*, Washington DC. Salla har blivit en tongivande källa när det gäller UFO, ET:s och rymdforskningen. I sin bok granskar han William Tompkins berättelser och bekräftar dem.

Enligt många källor är William Tompkins ett av de viktigaste vittnena som nu trätt fram och avslöjat detaljer om det hemliga rymdprogrammet och människors interaktion med ET:s., dels genom sitt fantastiska minne trots sin höga ålder och dels genom sin insiderposition i de "think tanks" som han deltog i.

I dagarna läser jag också **David Wilcocks** "*Ascension Mysteries – Revealing the Cosmic Battle Between Good and Evil*" (2018), en minst lika omvälvande och faktaspäckad bok som Tompkins. Wilcock har i sin forskning haft och har kontakt med många visseblåsare inom den hemliga rymdforskningen och som också bekräftar Tompkins berättelser.

Tompkins bok är enormt faktaspäckad och detaljerad och jag förundras över hans minne med tanke på att han är över 90 år när han skriver boken. En stor del av boken redogör för dialoger som genomfördes för många år sedan. Det gör boken levande och lättläst, men jag förstår inte hur han kan minnas. Jag minns ju inte dialoger jag hade i gårkväll. Detta fantastiska minne märks också i de intervjuer som görs med honom på Youtube.

Dialogerna avslöjar också de motsättningar, de samarbetsproblem som

³ *William Tompkins: Selected by Extraterrestrials – Part One*

<https://www.youtube.com/watch?v=Sb18kkVIRh4&t=40s>

Publicerades den 15 dec. 2016 – 1 tim 25 minuter, samt

William Tompkins: Selected by Extraterrestrials – Part Two

<https://www.youtube.com/watch?v=oPMOjV9SMOo&t=8s>

Publicerades den 15 dec. 2016 – 1 tim 27 minuter.

⁴ *Bill Tompkins MUFON 2017* - <https://www.youtube.com/watch?v=c3Xi-f1XXOs> - Publicerades den 24 november 2017.

⁵ *William Tompkins Last Interview with Jordan Sather* – under MUFON symposium 21–27 juli 2017 - <https://www.youtube.com/watch?v=vu9OulAarH0&t=2631s>

– MUFON står för *The Mutual UFO Network*.

fanns, bland annat på grund av maktspelet, men även den jargong som fördes ”grabbar emellan” med tanke på de vackra sekreterarna.

Vem är William Tompkins?

William Tompkins föddes år 1923. Han hade en äldre bror. Familjen bodde i Hollywood. Mamman var skådespelare och pappan byggde upp och arbetade på *Standard Film Laboratories*, som låg på Hollywood Boulevard (s. 151). Han berättar att hans familj ofta besökte pyramiderna i Egypten tillsammans med andra släktingar, vars uppgift var att försöka tolka hieroglyferna. De var övertygade om att om de förstod dessa så skulle de få veta vilka som byggde pyramiderna.

I självbiografiska avsnitt i boken berättar han om hur det började. Han fick som liten grabb följa med sin pappa när denne besökte flottans stridskepp och kryssare. Det var förbjudet att ta med kamera. Det visade sig nu att William Tompkins hade ett extremt bildminne, ett fotografiskt minne (s. 150). Han smög omkring och la märke till detaljer på skeppen. Väl hemma bestämde han sig som 9-åring för att bygga modellskepp. För att göra en lång historia kort så uppmärksammades hans modeller och ställdes ut.



Bilden är hämtad från *The William Tompkins Model Ship Collection*⁶

Bland annat uppmärksammades de av marinen. På den här bilden är han tonåring och visar sina modeller för officerare från marinen.

⁶ *The William Tompkins Model Ship Collection - Model making as a teenager turns into a career in designing the future of Naval ships and spacecraft -*
<http://www.craftsmanshipmuseum.com/TompkinsCol.htm>



Den 25 februari 1942, när William Tompkins var 19 år, fick han och hans familj se många märkliga flygande farkoster över hemmet som då låg vid Long Beach i Los Angeles. Detta pågick i flera timmar och blev starten för hans livslånga intresse för rymdforskning.

Tompkins första arbetsuppgift var inom flottans säkerhetstjänst (Naval Intelligence) år 1942 när han var 19 år. Det innebar bland annat att han blev direkt involverad i att intervjua de ”inbäddade” spioner som fanns i Nazitysklands mest hemliga projekt om flygande tefat som drevs med anti-gravitation och som kunde användas för rymdfärder. Tompkins rapporterade om resultaten till ledande rymdforskare, tankesmedjor och universitet för närmare studier och utvärdering. Under åren 1942 till 1945 deltog han i mer än tusen rapporter från amerikanska spioner som var involverade i att bygga flygande tefat.⁷

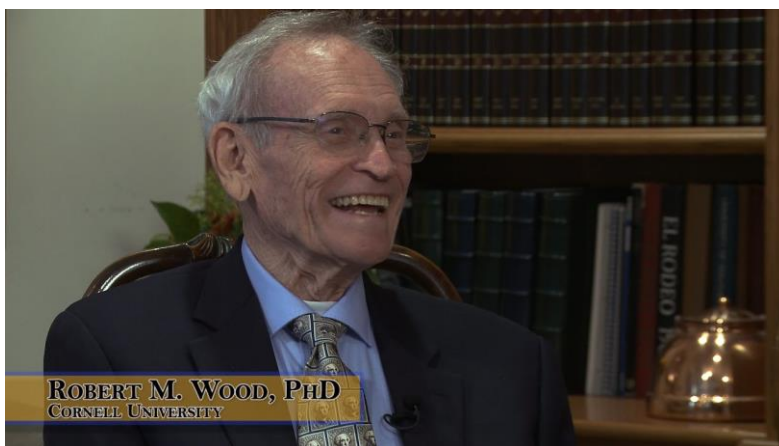
Han berättar att han nu ”fått tillåtelse att berätta hela historien” (s. 37). Han vill därför inte kalla sig ”visselblåsare”. Jag blir inte riktigt klar över om det är NASA eller några andra som gett tillåtelsen. I intervjuer säger han dock att det fortfarande finns vissa saker han inte har tillåtelse att berätta. Men klart är att det han berättar räcker väldigt långt. Jag erinrar mig titeln på en artikel om William Tompkins, ”*This Whistleblower Goes to Places You’ve Never Been To Before...*”.⁸ Som läsare får vi verkligen resa och höra sånt vi inte hade en aning om var en del av vår verklighet.

⁷ Jag hämtade informationen från David Wilcocks *The Ascension Mysteries* (s. 425).

⁸ *This Whistleblower Goes to Places You’ve Never Been To Before...* - Makia Freeman intervjuar William Tompkins – 16 mars 2017 - <http://freedom-articles.toolsforfreedom.com/william-tompkins-et-whistleblower/>

Robert M. Wood

Till sin hjälp med boken hade William Tompkins en annan rymdforskare från de innersta kretsarna, **Robert "Bob" Wood**. Han är också en expert när det gäller rymdforskningen och UFO-fältet. Han fick tidigt i uppdrag att undersöka hur UFO fungerade och göra en dokumentär. Tillsammans med sin son publicerade han hundratals dokument om MJ 12, som är en hemlig organisation vars syfte är att studera främmande civilisationers teknologi för att kunna använda den.⁹



Kraschen i Roswell

Tompkins nämner i sitt förord den utomjordiska farkosten som kraschade i Roswell den 5 juli 1947, vilket blev det starten för en hemlig forskning om dessa farkoster, hur de färdades, vilken teknik de använde, vilka material de använde och mycket mer (s. xvii).

Fyra små humanoida varelser rapporterades döda och hämtades av militären. Enligt Tompkins fördes de till stora underjordiska hangarer under *Area 51*, där de studerades ingående och obducerades.



Dessutom hämtades allt material från den kraschade farkosten. Det har skrivits en del och gjorts dokumentärfilmer om Roswellhändelsen. Bland annat skrev

⁹ Dr. Robert M. & Ryan S. Wood: *Majestic Document Researchers* - CLASSIFIED DOCUMENTS VALIDATE MILITARY AND PRESIDENTIAL INVOLVEMENT WITH UFOs - <http://www.disclosureproject.org/Update-091001.htm>

överste **Philip Corso** den mycket intressanta boken "*The Day After Roswell*" (1998).¹⁰ Jag läste boken efter det att f.d. kanadensiske försvars-ministern **Paul T. Hellyer** i sin bok "*The Money Mafia*" (2014) berättar att han fått veta att allt i Corsos bok var sant.¹¹

Tompkins skriver att det var nio "interplanetära tefat" som flög i formation öster om Seattle, vilket blev känt via piloten **Kenneth Arnold** i juni 1947. Det var en av dem som kraschade i Roswell.

Tankesmedjor – Think Tanks

Tompkins berättar om de olika hemliga tankesmedjor som utvecklade hela forskningsagendan. I de flesta fall vet inte den ena tankesmedjan vad den andra gör. Den policy som gäller är "*need-to-know*", "*compartmentalization*", d.v.s. sektorsuppdelning och total sekretess. Man vet bara det man behöver veta och man frågar inte.

Berättelserna om experimenten och om alla misslyckade och lyckade försök är enormt spännande. Tompkins berättar att man inom den tankesmedja där han arbetade, *Advanced Design*, hade tänkt ut och designat en flottbas både på och under Månens yta innan armén ens hade uttalat ett behov för en Månbas (s. 64). Den skulle rymma 2,000 personer. Planen var att Månbasen skulle innehålla avancerad teleskoputrustning, forskning för medicin och läkemedel, odling av livsmedel, gruvor, transportsystem, ja allt som människor som skulle vistas länge på Månen skulle behöva, inklusive nöjen och affärer. Han skriver att de inte bara planerade för det största övervakningssystemet för Jorden utan också för att kunna husera en koloni människor.

Utomjordingar – Extraterrestrials – ETs

Redan i förordet konstaterar Tompkins att han är övertygad om att det finns civilisationer på massor av planeter i universum, att många av dem ligger långt, långt före oss i utvecklingen, medan andra ligger efter oss. Han kallar vissa för "*black-hat aliens*", d.v.s. utomjordingar som har en *ond* agenda. Dit hör det s.k. "*reptilfolket*" (se nedan). Men det finns även civilisationer med en *god* agenda. Dit hör de "*blonda, blåögda, vackra Nordics*".

Tompkins är utifrån sina erfarenheter och sin forskning övertygad om att olika utomjordiska civilisationer har besökt Jorden i tusentals år och gör det fortfarande. Han menar dessutom att dessa olika extraterrestrials ligger bakom krig och konflikter på Jorden. De för också krig i rymden.

Tompkins berättar på många ställen i boken vilka stora problem forskarna

¹⁰ Jag skrev en artikel om boken som finns på min Boksida - http://www.piahellertz.com/The_Day_After_Roswell.pdf.

¹¹ Min artikel om Hellyers bok finns på min Boksida - http://www.piahellertz.com/The_Money_Mafia.pdf

hade med ”reptilerna” under arbetet och utvecklingen av rymdprogrammet, hur de försvårade och hindrade arbetet. Ett stort problem var att reptilfolket kunde ”*shape shifta*”, d.v.s. förändra sig kroppsligt och framställa sig som jordmänniskor eller som Nordics. Tompkins skriver: ”*Om jag kunde begripa... varför dessa Nordics pushar på oss att komma till Månen, medan dessa förbannade reptiler, som ibland ser ut som Nordics, ständigt kastar grus i maskineriet*” (s. 368).



Planeter som nämns som hemplaneter för ET:s är bland andra *Sirius*, *Alfa Centauri* men även andra galaxer som exempelvis *Andromeda galaxen M-31* (s. 20).

Tompkins berättar att han och hans medarbetare inledningsvis berömde sig själva för att vara så utomordentligt intelligenta och insåg inte i början att de genomgående tog emot information telepatiskt från en eller flera grupper av ETs. Han menar att dessa hade påverkat utvecklingen och utformningen av vapensystem och rymdskepp. Han konstaterar då också att ”deras” agenda kanske inte alltid låg i linje med planeten Jordens intressen (s. 22).

I början förstod inte Tompkins riktigt varifrån han fick sina idéer. De bara ”poppade upp” i hans huvud. Han beskriver det som ”*flashes*”, blixtar (s, 80). ”*Det var nästan kusligt*”, skriver han (s. 36). Men han vände sig och lärde sig så småningom vad som var källan. Han beskriver också hur ET:s verkade ha total kontroll över deras tänkande och deras minne. Medarbetare kunde glömma saker de sett och pratat om inte långt dessförinnan (s. 54).

Tompkins berättar att man såg UFO:s omkring de platser där olika experiment med rymdraketer och missiler genomfördes. Många missilförsök misslyckades obegripligt och Tompkins menar att ET:s påverkade detta i den tidiga fasen av experimenten,

De olika rymdskeppen som ET:s använde såg olika ut mellan de olika utomjordiska raserna. En del var enorma och verkade kunna röra sig mellan galaxer. De verkade också vara inbegripna i flera olika krig med varandra (s. 59).

Genomgående i hela boken reflekterar Tompkins och hans medarbetare över utomjordingarna, deras mission och agenda, vilka som var ET:s och vilka som inte var det. På ett ställe undrar han om "reptilerna" kunde förändra sig till de blonda och blåögda "Nordics" och låtsas hjälpa, när de istället stjälppte. Det måste ha varit en mycket märklig tillvaro och arbetssituation. De reflekterar också över om de själva var särskilt utvalda av ET:s för Apolloprojektet med att göra det möjligt att resa till Månen och Mars (s. 256).

Enligt Tompkins kunde det vara omkring nitton olika utomjordiska raser som "sabbade" vår planet (s. 269). "The Grays", de Grå verkade vara de som bestämde (s. 270). Dessutom fanns "insektsliknande" ET:s (s. 270).

President Eisenhower och ET

Tompkins berättar att president **Eisenhower** förhandlade med ET:s den 20 februari år 1954 om vad man kunde hjälpa varandra med (s. 226). Eisenhower försökte få dem att hålla sin del av avtalet, men det fungerade inte så bra berättar Tompkins (s. 66). Tompkins menar att Eisenhower vid den tidpunkten inte hade vapen eller maktmedel som kunde stoppa ET:s maktambitioner (s. 91).

Enligt Tompkins hade president **Truman** tidigare gått med på att ET:s fick kidnappa ett visst antal människor varje vecka för experiment och enligt vissa källor som föda, mot att de jordiska forskarna fick tillgång till avancerad ET-teknologi, vilken inkluderar driften av rymdfarkoster, laservapen och även teknik för förlängt liv (s. 65, 90).

En annan källa, *Disclose.tv*, berättar att Eisenhower den 20 februari 1954 kallades till ett akut möte med den utomjordiska ras från *Plejadernas* stjärnsystem som kallas "Nordics" och som enligt källan är en fredsälskande ras.¹² De erbjöd teknisk hjälp mot att jordmänskligheten lovade att sluta använda fossila bränslen och kärnvapentechnologi. Den gången avvisade Eisenhower erbjudandet.

Vid ett senare tillfälle träffade Eisenhower "the Tall Grays" som också erbjöd avancerad högteknologi mot att de fick kidnappa civila människor för experiment. De lovade radera deras minnen när de fick återvända till Jorden. Den här gången godkände Eisenhower erbjudandet eftersom han blev rädd för att Grays annars skulle vända sig till Sovjetunionen med sitt erbjudande.

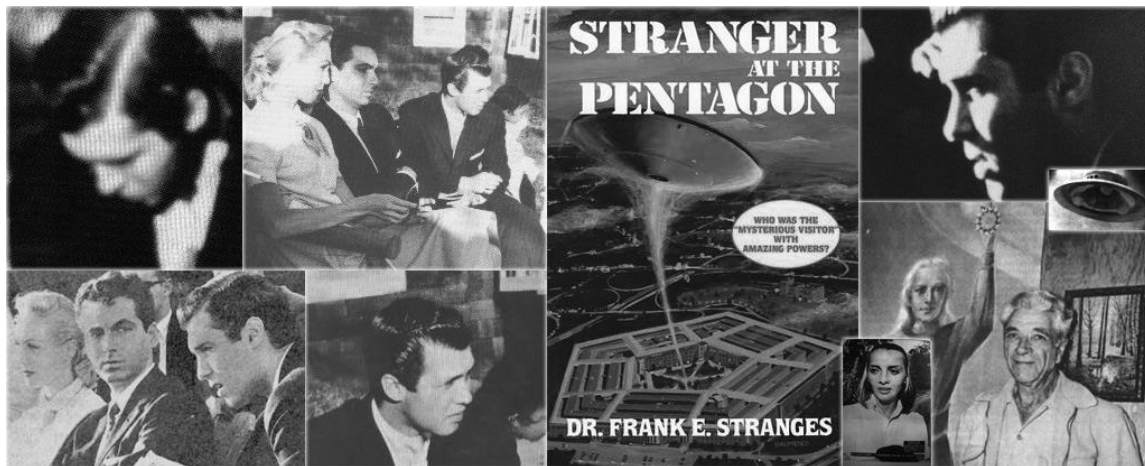
De ET:s som kallades "The Greys" hade underjordiska baser för forskning i västra USA (s. 60). Enligt Tompkins finns dessa underjordiska baser och tunnlar på många ställen i USA sen flera hundra år. ET:s använde

¹² *Eisenhower's Meetings With Extraterrestrials Are Only The Tip Of The Iceberg* – 28 oktober 2016 – Disclose.tv - <https://www.disclose.tv/eisenhowers-meetings-with-extraterrestrials-are-only-the-tip-of-the-iceberg-312397>

enorma ”tekniska monster” för att skapa detta gigantiska nätverk av tunnlar under hela västra USA (s. 98).



En intressant uppgift i samma artikel från Disclose.tv handlar om Nordicmannen, **Valiant Thor**, som sa sig komma från *Venus* och som fick möta både president Eisenhower och vice president **Richard Nixon**. Dr. **Frank E. Stranges** skrev en bok om Valiant Thor och hans besök och erbjudanden, "*Stranger at the Pentagon*" (1967).¹³ Thor bodde tre år på Pentagon och sen dematerialiserade han sig och försvann.



Valiant Thor

Enligt Tompkins förs omkring 30,000 människor bort varje år enbart i USA. Ett syfte som ET har är också korsbefruktning för att skapa hybrider, vilket Tompkins betonar är både oetiskt och olagligt (s. 83).

Sprejning av kemikalier

På 1950-talet började man i USA upptäcka färgade ”gaslika” moln (s. 83). De började synas på västkusten, men spred sig sen över hela USA. Man kom fram

¹³ Det finns ett utdrag från boken på nätet – *A Holy Stranger in the Pentagonal Lodge* - <https://www.bibliotecapleyades.net/bb/stranges.htm>

till att det var ET som sprejat för att påverka och kontrollera människorna. Läkarna hade börjat reflektera över varför det uppstått så många nya sjukdomar och att det uppstått nya okända influensaliknande bakterier varje år (s. 84). Sekretessen omkring detta var mycket hög.

Naturligtvis får jag associationer till ett annat studieområde som fascinerat mig, om geoengineering med s.k. ”chemtrails”, kemikaliestrimmor som sprids av flygplan och drönare, som enligt forskare sprider gifter i atmosfären. Man påstår att dessa ska skydda planeten Jorden mot ”global uppvärmning”. Jag skrev om detta i min bok *”Att leka Gud – Om klimatdebatten, geoengineering och en ny världsordning”* (2015).¹⁴ Tompkins berättelser ger en ny dimension åt de teorier jag kom i kontakt med då.

Reptilfolket och nazisterna

När den kontroversielle forskaren **David Icke** för många år sedan började tala om ”reptilrasen” så var vi många som slog bakut. Han verkade ju så klok och kunnig på en massa andra områden. Men så plötsligt, under de senaste åren, har fler och fler källor nämnt ”reptilerna” som en av de utomjordiska raser som finns på Jorden och som påverkar det som sker. Och de är inte de ”goda”, utan raka motsatsen. De är giriga och vill ha makt och dominans. Enligt William Tompkins erbjöd reptilrasen sin hjälp till nazisterna under andra världskriget, men det finns också en uppgift i boken om att tyskarna redan på 1920-talet hade avancerad rymdteknik och använde sig av information från ET.s. Redan i slutet av 1890-talet byggde tyskarna de enorma cigarrformade Zeppelinarna. Tompkins undrar: *”Vilka fick dem att göra det?”* (s. 111).

I dagarna har jag läst **David Ickes** mycket intressanta artikel *”Was Hitler a Rothschild?”*¹⁵ Där argumenterar han, som han gjort så många gånger i texter och föredrag, för att **Rothschildklanen** har ”reptilgener” och dels för att Hitler skulle vara son till en Rothschild. Även den judiske författaren **Henry Makow** argumenterar i sin artikel *”Was Hitler an Illuminati Agent?”*¹⁶ för att Hitler skulle vara son till **Salomon Rothschild**. Makow menar att Rothschildklanen bara fick gifta sig inom sin egen blodslinje, så de skaffade utomäktenskapliga barn som fick fungera som ”anonyma agenter”. Makow refererar till **Greg Halletts** bok *”Hitler Was A British Agent”* (2005). Hallett menar att även **Stalin** var en Rothschildättling. Både Hitler och Stalin hade fått undervisning på *Tavistock Institutet* som är den brittiska militära underrättelsetjänstens utbildningscentrum i Devon i England. Officiellt är de

¹⁴ Jag skrev dessutom några artiklar som sen blev kapitel i boken, bland annat <http://www.piahellertz.com/Contrails%20eller%20Chemtrails-Del%201.pdf> och <http://www.piahellertz.com/Chemtrails-Del%202.pdf>

¹⁵ Icke, David (2008) *Was Hitler a Rothschild?* - <https://forum.davidicke.com/showthread.php?t=135356>.

¹⁶ Makow, Henry (2006, uppdaterad 2018) *Was Hitler an Illuminati Agent?* - <https://www.henrymakow.com/001399.html>

ett utbildningscentrum för psykologisk och organisatorisk utveckling. **Daniel Estulin** har i sin bok *"Tavistock Institute - Social Engineering the Masses"* (2015) beskrivit Tavistock som *"världens viktigaste institution för manipulation av mänskligheten"*¹⁷ På Tavistock fick Hitler lära sig *"trollbinda massorna"*.

Robert Wood menar att den nazistiska teknologin utvecklades mycket snabbt med hjälp av relationen till reptilerna. Exempelvis tog sig nazisterna till Månens baksida före andra världskrigets slut enligt Wood. Isåfall var inte amerikanerna och Apolloprogrammet först. Fast Wood nämner inte om de landade eller bara flög förbi.

Tompkins nämner i förbigående *Operation Paperclip* som innebar att hundratals topptechniker och rymdforskare fördes över från Tyskland till USA, där de kunde fortsätta utvecklingen av raketer i samarbete med och med amerikanerna, som samarbetade med (s. 276).

Återkommande i boken berättar Tompkins om att "reptilfolket" kunde förändra sin kropp så de såg ut som jordmänniskor, men de kunde också förändra sig tillbaka (ex. s. 227). Detta är något som David Icke berättar om i flera föreläsningar på Youtube. Tompkins menar också att vissa reptilstammar var *"extremt våldsamma, mycket farliga, de värsta, och en mördarras"* (s. 268). Reptilrasen har funnits på Jorden i tusentals år. Många statyer och forntida bilder vittnar om detta. Enligt flera källor betraktades de och hyllades som gudar på grund av sina avancerade kunskaper och färdigheter.



¹⁷ Jag har skrivit en artikel om Daniel Estulins bok om Tavistock Institutet som ligger på min Boksida - http://www.piahellertz.com/Tavistock_Institute.pdf

Apollomissionen och Månlandningen

Det var William Tompkins bok som fick mig att intressera mig för månlandningen. Jag hade, övertygad av kunniga vänner, under några år varit säker på att vi aldrig reste till Månen, att det var en stor bluff. Jag accepterade de argument mina vänner samt även Youtubevideor förde fram, bland annat om *Van Allen-bältenas* radioaktivitet, om bristerna i fotografierna och de filmade avsnitten från månlandningen med mera. Jag hade hört att filmgeniet **Stanley Kubrick** hade filmat månlandningen för att lura mänskligheten.

Efter att ha läst William Tompkins bok startade jag djupare studier, läste och lyssnade på massor och nu är jag 100% övertygad om att vi landade på Månen. Jag skrev en 40-sidig artikel om min resa.¹⁸ Jag hittar ingen anledning för en visseblåsare och sanningsförmedlare som Tompkins och många andra experter och insiders att ljuga om detta. Den fråga som då kvarstår för mig att undersöka är: Varför drivs "bluffteorin" så hårt? Vem vinner på den? Det får jag ta i en annan artikel.

William Tompkins berättar att det inte bara handlar om Månen utan även om Mars och om rymden över huvud taget. Han skriver också att "någon" gav president **JF Kennedy** "tillåtelse" att vi skulle få lämna planeten och åka till Månen och han diskuterar vilka det är som kan ha gett den "tillåtelsen" (s. 166). Det var varken kongressen eller den militära makten. "Tillåtelsen" innebar dock "*den tekniskt mest komplicerade utmaning som mänskligheten någonsin i historien försökt sig på: jakten att resa till Månen,*" skriver Tompkins (s. xxi).

I förbigående skriver Tompkins att vice president **Lyndon B. Johnson** ville att projektet med att sända människor till Månen skulle förläggas till hans hemstat Texas, medan Kennedys planer var att förlägga centret till södra Kalifornien. Det hade att göra med de enorma resurser som tilldelades. För att få sin vilja igenom "tillät" Johnson i hemlighet *Trilateral Kommissionen* och "*Maffian*" att "*ta bort*" Kennedy (s. 166). Att Johnson låg bakom mordet har jag hört förut, men inte att månprogrammet skulle vara anledningen. Ännu en teori till den komplexa teorifloran runt mordet på Kennedy.

Detta innebar också enligt Tompkins att hundratals av de topptechniker som fanns i södra Kalifornien nu tvingades att flytta till "*det heta och fuktiga träsket i Texas*" (s. 167).

Tompkins skriver att de som arbetade på tankesmedjan *Douglas* förstod att NASA inte hade kompetens att genomföra ett så komplicerat program som Apolloprogrammet (s. 35). NASA hoppades att industrin skulle ta ledningen

¹⁸ *Månlandningen – Har vi landat eller inte?* - <http://www.piahellertz.com/Manlandningen.pdf>.
Den 9-sidiga referenslistan ligger separat på <http://www.piahellertz.com/Manen%20-Litteraturlista.pdf>.

för utvecklingen, men de hade inte heller nån aning om hur de skulle göra. Det innebar att ingenjörerna inom tankesmedjorna insåg att det blev deras utmaning. Tompkins berättar ingående om alla dessa turer, vilket säkert specialintresserade läsare kan ha stor behållning av.

Det officiella huvudsyftet med Apolloprogrammet var att "*sända människor till månen, landa, ta fotografier, samla stenar och återvända*" (s. 350). Men det var aldrig NASAs egentliga avsikt, skriver Tompkins. Endast ett fåtal kände till vad missionen gick ut på. Det var nästan 399,000 personer involverade i Apolloprogrammet, utspridda över hela USA (s. 398).

Den inledande Apollofasen involverade design, konstruktion, montering och test av förfabricerade byggnader att användas på Månens yta. Sen monterades de ner och fördes till Cape där de monterades samman igen och installerades i en rymdraket. Planen var att de sen skulle föras vidare till Månen och till andra planeter och solsystem (s. 124). Sen skulle de transporteras på Månen till den plats där de skulle byggas upp. Fas 2 handlade om att bygga baser *under* Månens yta. Huvudmålet var att bygga upp en militär missilbas på Månen för att försvara Jorden från "*onda utomjordingar*" (s. 125). Projektet kallades *Project Horizon*.

Eftersom Van Allenbältena var ett starkt argument för att vi aldrig kunde resa till Månen så sökte jag särskilt om detta i William Tompkins bok. Ingenstans nämns Van Allenbältena. Vid ett enda tillfälle skriver han att "*strålning aldrig har varit något problem*" och sen förklarar han, men jag kan inte redogöra för förklaringen eftersom den är för teknisk (s. 392).

Även Sovjet utvecklade avancerad rymdteknik bland annat med hjälp av data och teknik de hämtat med hjälp av utomjordisk telepatisk information och från tyska forskningsprogram. Tompkins tror att detta var den egentliga orsaken till att president Kennedy fattade beslutet om att åka till Månen. Var han orolig för att Sovjet skulle hinna före och placera missiler på Månen?

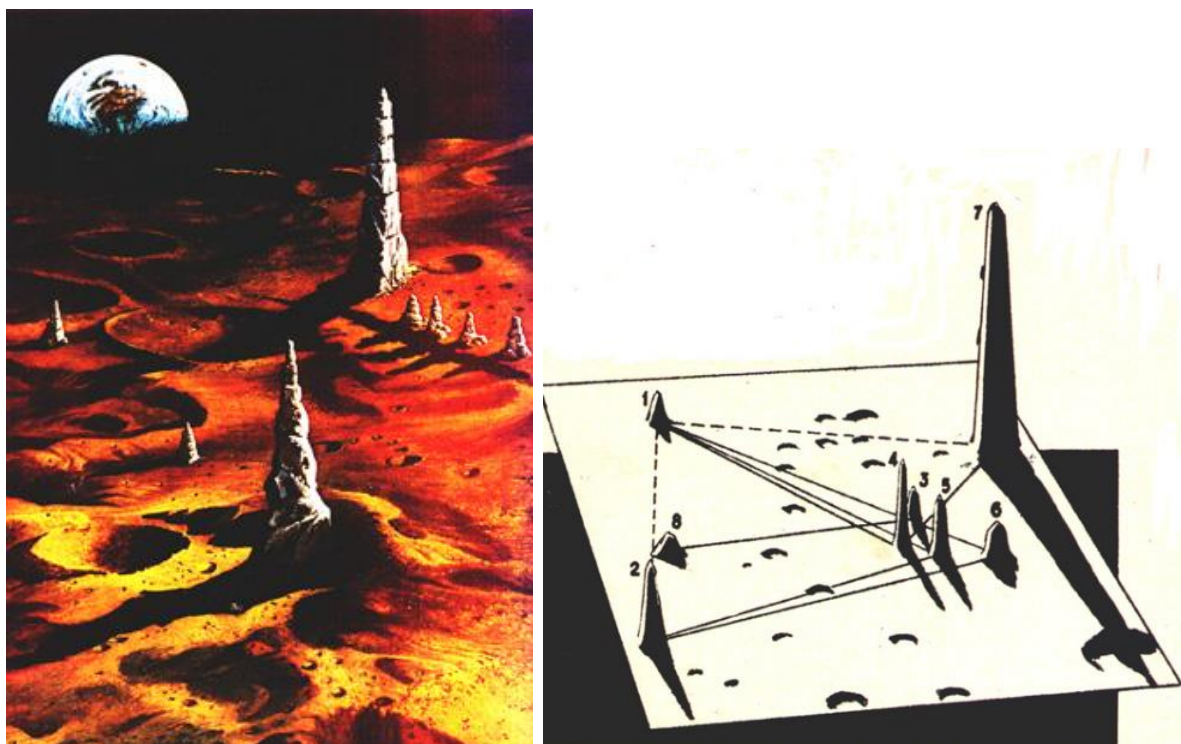
Månen

Ett syfte med Månprojektet var som nämnts att man ville bygga baser på Månen, men även på Mars (s. 62). Enligt Tompkins var det den egentliga anledningen till Apolloprogrammet. Baserna skulle rymma 2,000 personer (s. 236). Men det visade sig att det redan fanns baser på Månen.

Men med tanke på vad Robert David Steele berättat om att det redan finns stora baser på Mars, så är det svårt att veta vad vi egentligen har byggt upp därute under de decennier som gått.

Tompkins berättar att när **Neil Armstrong, Buzz Aldrin** och **Michael Collins** anlände till Månen och landade vid *Sea of Tranquility, Stillhetens*

hav,¹⁹ så möttes de av ett antal rymdskepp och ett stort antal ET.s av ”reptilrasen”. Att Månen var ”bebodd” var känt sedan de första rymdfarkosterna flugit runt Månen och tagit bilder. Då avslöjades strukturer, städer och byggnader på baksidan av Månen, men dessa bilder hade sekretessbelagts. William Tompkins tycker att det var konstigt att NASA bestämde sig för att Apollo 11 skulle landa just där tidigare fotografier avslöjat att det fanns sex pyramider som var arrangerade en formation som liknade de egyptiska pyramiderna och Orions tre stjärnor. Han undrar också varför NASA inte hade offentliggjort bilderna och informationen (s. 414).²⁰ Det verkar ju som om astronauterna inte visste något om detta.



Bilderna är hämtade från Astrosurf²¹

Tompkins berättar att astronauterna blev ”chockerade” när de landade på Månen (s. 415). När Neil Armstrong fotograferade Buzz Aldrin kunde man se ruiner från tidigare civilisationer som reflekterades på hjälmen, berättar Tompkins (s. 411). Tompkins ritade av det han såg på skärmarna som sände bilderna från Månen till centret där han satt.

¹⁹ Enligt Wikipedia heter det *Stillhetens hav* för att man förr i tiden trodde att de mörka fläckarna på månen var just hav.

²⁰ Tompkins rekommenderar den här sidan - *Astrosurf* - <http://www.astrosurf.com/lunascan/>

²¹ *Astrosurf* – bilderna på pyramiderna - http://www.astrosurf.com/lunascan/argosy_cuspids.htm
På sidan ges förklaringar till bilden.



Tompkins Drawing of NASA Live Feed of Starships on Edge of Sea of Tranquility Crater Menacing Apollo 11 Astronauts
Source: William Tompkins, *Selected by Extraterrestrials*, p. 417

Neil Armstrong i Apollo 11 förmedlade till kontrollcentret på Jorden: ”*Gode Gud, ni kommer inte att tro det. Dessa bäbisar är enorma, sir, enorma. Jag kan tala om att dessa är andra typer av rymdskepp, uppställda på den bortsidan av kraterkanten, sir. De är på månen och observerar oss!*” (s. 411). Det budskap rymdfararna fick med sig hem till Jorden från ETs var enligt Tompkins: ”*Avsluta de totalt sex resorna i Apollomissionen, ta era fotografier, plocka upp lite stenar, åk hem och kom inte tillbaka!*” (s. 412). Dessa erfarenheter gjorde att NASA insåg att de aldrig skulle få bygga sina baser på Månen (s. 408).

För att återkomma till Stanley Kubricks insats så har författaren och filmregissören **Jay Weidner** berättat att Stanley Kubrick filmade de avsnitt som skulle visas för allmänheten, för att NASA inte ville avslöja vad astronauterna mötte på Månen och själva hade fotograferat och filmat.²² Jag undrar om dessa filmer och bilder finns bevarade?

Teknisk explosion

Tompkins beskriver hur vi nu är inne i en tid av ”teknisk explosion”. Mänskligheten har utvecklats på Jorden under minst 30,000 år enligt C14-analyser av gamla upphittade skelett (s. xx). Han skriver:

²² Jay Weidner: *Kubrick, Secret Space and William Tompkins material* – 16 november 2016 - <https://www.freedomworkshop.com/jay-weidner-kubrick-secret-space-and-william-tompkins-material-edited-for-sound/>

Tänk dig en dold teknisk värld där en kvarterslång femvåningsbyggnad, full av en och en halv meter höga skåp med elektroniska datorer, strömförsörjning, gammaldags tryckta kretskort och trådplåtspaneler som bara skulle kunna utföra vad din mobil nu kan utföra. De flesta har aldrig utsatts för den enorma storleken på de datorer vi designade, byggde och drev för att den fyrastegs, 110 meter höga, Apollo Saturn V-raketen skulle kunna kontrolleras och avfyras till Månen.” (s. xx)²³

Vi kan ju bara ana vilka utmaningar de ställdes inför för 60-70 år sedan.

I en kort video berättar Tompkins om byggandet av rymdskepp, vilket i huvudsak skedde i underjordiska system.²⁴ Jag vågar inte ge mig in på att berätta om detta område utan hänvisar den intresserade till hans bok och de intervjuer och artiklar som finns på nätet.

Han verkar ha varit inblandad i flera forskningsområden knutna till Apolloprojektet, exempelvis hur man landar mjukt på månen, vilken energi som måste användas, d.v.s. elektromagnetism och antigravitation (s. 365) och mycket mer.

Eftersom Tompkins och hans medarbetare hade hjälp av de ET:s han kallar ”Nordics”, ”de blonda, blåögda, vackra”, så lyckades de med att genomföra de projekt de fick i uppdrag att slutföra. Han berättar att det tog honom tre år att inse att hans personliga sekreterare faktiskt var en ”utomjording” (s. 367). Han beskriver mycket detaljerat om detta samarbete i boken.

De otroligt vackra flickorna

William Tompkins berättar roande och med många detaljer om de vackra sekreterarna från den utomjordiska rasen ”Nordics”. De var mycket ”hjälpsamma” i sina ”höga klackar och korta kjolar” (s. 129). Genom att flirta med flygvapnet en hel vecka var de verkligen ”en tillgång” vid ett speciellt tillfälle, skriver han.

Med tanke på att Tompkins var så ung när han arbetade inom Apolloprojektet, bara drygt 20 år, så kanske det inte är så konstigt att boken innehåller många berättelser om vackra flickor, både jordflickor och ET-flickor.

Bland annat skriver han om det märkliga att dessa ”extremt vackra stjärnflickor (star girls) som verkar kunna mycket mer än oss. Varför dök de upp från ingenstans, gav oss små bitar av råd om hur vi skulle göra vårt jobb, och sen försvinna lika mystiskt” (s. 199).

Tompkins personliga sekreterare hette **Jessica** och han berättar ofta om

²³ Om Saturn V se Wikipedia - https://sv.wikipedia.org/wiki/Saturn_V.

²⁴ William Tompkins - Secrets Space Program - <https://www.youtube.com/watch?v=qsd1HK59SCw>
– 13 minuter.

henne i boken, med värme och med glimten i ögat. De verkar helt klart ha haft ett mycket konstruktivt och givande samarbete och det är tydligt att hon hade förmågor utöver vanliga mänskliga, vilket han ofta beskriver. Hon skapade möten med viktiga personer, bland annat med den tyske rymdforskaren **Werner von Braun**. Von Braun verkar också ha haft en vacker, kunnig sekreterare, med *"långa vackra ben"*, som Tompkins skriver, **Connie**. I det samtalet berättar Tompkins för von Braun att dennes plan för månfärden skulle misslyckas och att Tompkins och hans medarbetares plan skulle innebära framgång. Detta *"gjorde von Braun mycket illa till mods,"* skriver Tompkins (s. 330). Tompkins lyckades dock övertyga och fick igenom sin plan (s. 336).

Katolska kyrkan och Vatikanen

William Tompkins berättar att han senare mötte sin *"käreasta"* och eftersom hon var katolik försökte han också bli det. Vid ett tillfälle i den Katolska kyrkan blev han ombedd av **Father O'Connor** att gå med till ett annat rum. Där hade samlats några munkar som berättade för Tompkins och prästen om hundratals utomjordiska möten som de haft, om vilka UFO de sett och om vilka utomjordiska raser de stött på. En av munkarna visade ett antal foton på olika ET:s. Bland annat var den en typ som hade ett monsterliknande ansikte (*"gargoyle-type"*) och som var mycket hårig och delvis djurlik, som bland annat hade huggtänder och insektsögon. Milde himmel...!

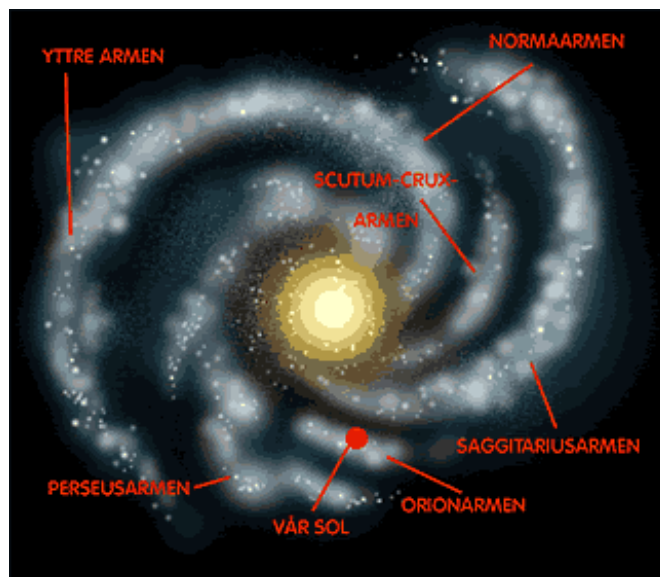
Berättelsen om detta möte var skakande, berättar Tompkins (s. 321ff). Han berättar att Katolska kyrkan samlar berättelser av detta slag och arkiverar dem i *Vatikanens* enorma och hemliga bibliotek. Men han kunde aldrig förstå varför han valdes ut till att få lyssna på detta. Varför hände det när han genomförde sin katolska utbildning? undrar han. Han avslutade aldrig utbildningen, men berättar att Father O'Connor ändå kastade heligt vatten på honom samtidigt som på de övriga, så han blev ändå katolik.

Hotet från utomjordingarna

Genom hela boken får man som läsare en stark känsla av att det som låg bakom rymdforskningen var hotet från utomjordiska civilisationer. Det handlade om att utveckla både ett försvars- och ett anfallssystem. Man ville ha bemannade stationer på både Månen och Mars, men även bygga bevakningsstationer *"i vår arm i Vintergatan"* (s. 412) och även längre ut. Man hade stora drömmar. >

Den f.d. CIA-agenten **Robert David Steele** som nu ägnar sig åt att avslöja Maktelitens oegentligheter på flera områden berättar i en intervju med **Kerry Cassidy** på *Projekt Camelot* att han genom inre källor fått veta att vi redan har baser på Mars sen omkring 15 år tillbaka och där finns omkring 10,000

personer som aldrig kommer tillbaka till Jorden.²⁵ Är det en av de saker som William Tompkins inte hade tillåtelse att berätta om?



Och plötsligt tog allt slut. År 1969 hade USA vunnit rymdtävlingen och tagit oss till Månen, landstigit och åkt tillbaka igen med *Apollo 11*. Sex resor lyckades man landa på. *Apollo 13* lyckades inte landa utan fick bara åka runt Månen och hem igen. I december 1972 genomfördes den sista resan med *Apollo 17*. Tompkins skriver: ”Och plötsligt tog allt stopp. Vad hände? Slutade alla våra hjärnor att fungera? Varför stoppade vi? Vad i helvete hände?” (s. 416).

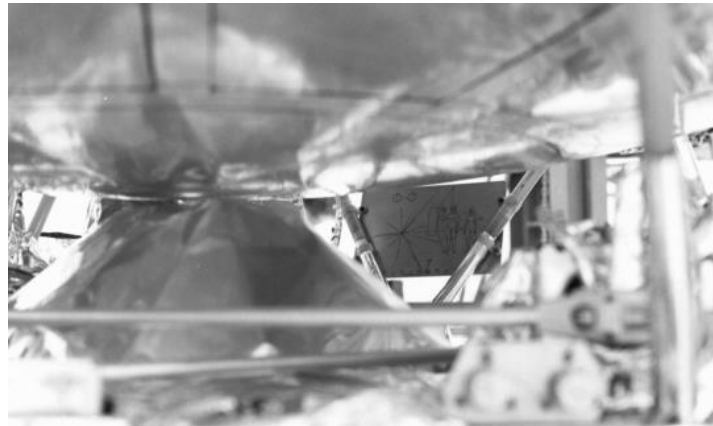
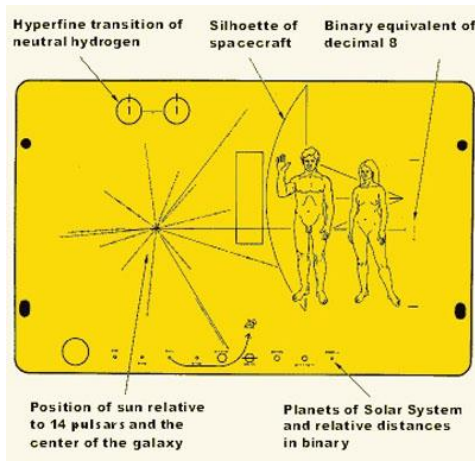
Han berättar att alla 400,000 anställda på NASA och på kontrakterade företag fick ”*the pink slip*”, vilket lär betyda att de blev avskedade. Han berättar också att var och en av dessa anställda hade stöd av ytterligare omkring sju personer för sina ”*normala aktiviteter i livet*” (s. 415) och beräknar det totala antalet involverade och berörda personer till omkring 2,8 miljoner personer. Eftersom de ursprungliga planerna var ytterligare tre resor inom Apolloprogrammet som ställdes in, Apollo 18, 19 och 20. Dessutom fanns det ytterligare planer på rymdresor så räknar han med att omkring 25 miljoner personer var involverade när det gällde att i detalj utveckla NASAs projekt. Inte bara för att ta oss till Månen, utan också de övriga planerna när det gällde att ta oss ut i galaxen (s. 215). Inte undra på att alla blev chockade.

Tidskapsel

Tompkins berättar hur han, en kollega och två sekreterare ägnade en del tid åt

²⁵ ROBERT DAVID STEELE INTERVIEWS KERRY CASSIDY RE SECRET SPACE PROGRAM – 51 minuter - https://www.youtube.com/watch?time_continue=41&v=VwHY_fZv5HI

att skapa en tidskapsel som de ville sända ut i rymden. Den skulle innehålla en bild av **Leonardo da Vincis** *Vitruvian Man*, information om var vi stod inom forskningen inom atomkemin, om fysikens lagar med flera exempel på människans intelligens. Den skulle fungera som en svävande ”flaskpost” i rymden genom galaxen och vänta på att bli hittad. Men kapseln blev aldrig byggd. Några år senare byggdes en med hjälp av **Carl Sagan** (s. 127).



Plattan fäst på Pioneer 10 år 1972²⁶

Tillbaka till Månen

I ett kort avslutande stycke berättar William Tompkins att president **George Bush** 35 år senare, d.v.s. år 2005 presenterade planer på ett nytt projekt med rymdresor. Det fick namnet *Spirit of Discovery*, vilket skulle innebära att vi återvände till Månen år 2015 och de andra planeterna i vårt solsystem år 2020. Tompkins frågar sig vem eller vad som påverkade Bush till detta beslut. Och sen undrar han vad som fick president **Barack Hussein Obama** att annullera president Bushs färdiga ”*Constellation vehicle*” (stjärnbildsfarkost).²⁷ Det hade testats och var färdig för resor fem år före utsatt tid (s. 416).



”Constellation vehicle” - Stjärnbildsfarkosten

²⁶ Bilden hämtad från Jake Rosenthals artikel *The Pioneer Plaque: Science as a Universal Language* – 20 januari 2016 - <http://www.planetary.org/blogs/guest-blogs/2016/0120-the-pioneer-plaque-science-as-a-universal-language.html>

²⁷ NASA – *Constellation* - https://www.nasa.gov/mission_pages/constellation/main/work_assign.html

Avslutningsvis

Att läsa William Tompkins bok var en hisnande, ögonöppnande och tankeväckande resa. Enligt flera källor står vi nu inför ett stort avslöjande, ”Disclosure”, när det gäller många hemligheter i världen. Dessa involverar även avslöjandet av våra utomjordiska aktiviteter och kontakter med varelser från andra världar. William Tompkins insatser de två sista åren av hans liv måste ses som en del av detta enorma avslöjande där många andra källor också deltar på olika sätt, som exempelvis **Corey Good, Steven Greer, Paul Hellyer, Karen Hudes, David Icke, Kerry Cassidy och Bill Ryan på Projekt Camelot, Linda Moulton Howe, Pete Peterson, Emery Smith, Robert David Steele, David Wilcock, Robert Wood** med flera.

